

МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ В. П. МАХАЕВОЙ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ПЕЧАТНАЯ ИСТОРИЯ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО МАРАФОНА
«ПЕЧАТНАЯ ИСТОРИЯ»



Мурманск, 2024

Печатная история: сборник материалов познавательного марафона «Печатная история» / ГОБУК МОДЮБ, научно-методический отдел; сост. Леушина Ю. М. – Мурманск, 2024. – 64 с.

Сборник составлен по материалам прошедшего в 2024 году межрегионального познавательного марафона «Печатная история», запущенного Мурманской областной детско-юношеской библиотекой имени В. П. Махаевой. В издании представлен опыт работы российских библиотек, обслуживающих детей и юношество, с темой книжной культуры, печатного слова, историей письменности в самом широком смысле.

В сборник включен список литературы, которой можно пользоваться при подготовке библиотечных мероприятий по данной теме.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ В.П. МАХАЕВОЙ»

183025, г. Мурманск, ул. Буркова, 30, тел/факс 44-30-48, e-mail metodist@libkids51.ru

«15» января 2024 г.

№16

Информационное письмо и приглашение

*Проект поддержки чтения
«МОСТЫ» (2024)*

Уважаемые коллеги!

ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В.П. Махаевой» в рамках проекта поддержки чтения «МОСТЫ» приглашает присоединиться к **познавательному марафону «Печатная история»** все библиотеки, обслуживающие детей и юношество, и погрузиться вместе с читателями в головокружительную историю печатного слова.

1. Общие положения:

Организатором Марафона является Государственное областное бюджетное учреждение культуры «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В.П. Махаевой».

Для информационной поддержки марафона создано сообщество в соцсети ВК: <https://vk.com/gutenberg2024>.

2. Цели и задачи Марафона:

- углубление знаний об истории книги;
- повышение интереса к книге и чтению;
- продвижение лучших образцов художественной и научно-популярной литературы.

3. Участники Марафона:

Посетители библиотеки, независимо от возраста.

4. Сроки и порядок проведения Марафона:

4.1. Марафон стартует с **17 января** и завершается **01 ноября 2024 года**.

4.2. Библиотека, желающая принять участие в Марафоне «Печатная история», заполняет заявку (Приложение №1) и высылает ее в адрес Организатора metodist@libkids51.ru (Научно-методический отдел Мурманской областной детско-юношеской библиотеки им. В.П. Махаевой). Сроки подачи заявки - не позднее **01 ноября 2024 г.**

4.3. **В рамках календарного плана (п.5.1)** библиотеки-участники на местах проводят различные мероприятия, посвященные заявленным темам, в т.ч. в формате онлайн.

4.4. Также в рамках Марафона могут состояться другие тематические мероприятия, посвященные истории печатного слова, не привязанные к календарным датам.

4.5. Обязательные условия участия:

- организовать книжную выставку, посвященную теме Марафона,
- провести **не менее трех мероприятий** в рамках Марафона.

4.6. Материалы в помощь проведению акции будут размещены на сайте ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В.П. Махаевой» в разделе **«МОСТЫ»: проект поддержки чтения 2024-2025 гг.**

4.7. В срок до **08 ноября 2023 г.** библиотека-участник Марафона информирует организатора (научно-методический отдел ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В.П. Махаевой») о проделанной работе, путем отправки отчетной информации с подробным описанием о проведенных мероприятиях, с указанием прямых ссылок (Приложение №2), а также приложений (3-4 фотографии отдельными файлами) в электронном виде на адрес E-mail: methodist@libkids51.ru.

4.8. Участием в Марафоне библиотеки подтверждают право ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В.П. Махаевой» использовать предоставленные материалы в рабочих целях (обобщение, составление методических сборников, составление статей и т.д.)

5. Календарный план Марафона:

5.1. Мероприятия в рамках Марафона выстроены по календарному принципу и посвящены основным знаменательным датам:

17 января – День детских изобретений. Особо чествуется Луи Брайль, который в 15 лет разработал рельефно-точечный шрифт для незрячих людей

8 февраля – День российской науки. Петр I ввел в обращение гражданский шрифт, значительно упростивший печать книг

3 марта – Всемирный день писателя

14 марта - 460 лет назад, в 1564 г. вышла в свет книга «Апостол», изданная Иваном Фёдоровым и Петром Мстиславцем – первая точно датированная печатная книга на русском языке. В этот же день отмечается День православной книги

2 апреля – Международный день детской книги

23 апреля – Всемирный день книги и авторского права

24 мая – День славянской письменности и культуры

24 июня – условно считают днем рождения Иоганна Гутенберга, изобретателя печатного станка

13 июля – в этот день в 2000 году при раскопках Новгородской археологической экспедицией был обнаружен Новгородский кодекс – самый ранний из сохранившихся в оригинале письменных памятников Киевской Руси

22 августа – День российского флага. Флаг и герб – это тоже своего рода письменность. У геральдики есть свои знаки, которые надо уметь читать, свои правила и своя интереснейшая история, о которой обычно мало кто знает

8 сентября – Международный день распространения грамотности. Также в сентябре отмечается 115 лет со дня открытия памятника Ивану Фёдорову в Москве (1909)

октябрь – 910 лет со времени смерти русского летописца Нестора (ок. 1056-1114). Нестор считается одним из составителей «Повести временных лет», летописи, которая имеет фундаментальное значение для славянской культуры и истории.

6. Подведение итогов Акции

6.1. Итоги Марафона подводятся до **08 декабря 2023 г.**

6.2. Участники, приславшие отчётную информацию, получают **Сертификат участника** Марафона в электронном виде на адрес, указанный в заявке.

6.3. Самые активные библиотеки-участницы награждаются Дипломами I, II и III степени.

6.3. Для оценки работы библиотек-участниц организаторами разработаны критерии, позволяющие выявить самую активную и продуктивно работавшую по программе Марафона библиотеку.

Критерии оценки:

- оригинальность книжной выставки;
- количество проведенных мероприятий по программе;
- цифровые показатели посещений;
- оригинальность, наличие «изюминки» в разработанных и проведенных мероприятиях.

6.4. Информация об итогах Марафона размещается на сайте организатора в **разделе «Методист51» - рубрика «Акции проектов: итоги проведения, описание».**

Примерный ход Марафона

1. Реклама мероприятий, как в библиотеке, так и за ее пределами.

2. Оформление книжных выставок, «стихосушек», выпуск и распространение среди читателей закладок, памяток с информацией о книжной истории, о письменности, размещение тематических постов в группах библиотеки в социальных сетях.

3. Привлечение партнеров библиотеки – специалистов-филологов, историков, краеведческие музеи, другие тематические музеи и заведения и т.д.

4. Оформление тематической фотозоны.

5. Примерные мероприятия:

- мастер-класс по созданию рукописной книги «Есть чудо на земле с названием дивным – книга»
- мастер-класс по изготовлению бумаги «Дела бумажные»
- мастер-класс по леттерингу «БуквоТворчество»
- занятие по каллиграфии «Школа красивых букв»
- квиз «Эпоха Гутенберга»
- познавательные истории об алфавитах «Всему свое место»:
- познавательный час о нерасшифрованных письменностях «Загадочные знаки»
- познавательно-игровая программа «Путешествие во времени»
- цикл познавательных занятий «Время книжных открытий»
- познавательная игра с элементами фактчекинга «Правда ли что...»

Контактные телефоны:

8(8152) 44-21-72 – Научно-методический отдел ГОБУК МОДЮБ

E-mail: metodist@libkids51.ru, metodist51@yandex.ru

ЗАЯВКА на участие в познавательном Марафоне «Печатная история»

Фамилия, имя, отчество организатора мероприятия в учреждении (<i>индивидуальное участие</i>)*	
Должность (<i>индивидуальное участие</i>)	
Наименование библиотеки, подразделения (<i>коллективная заявка</i>)*	
Контактное лицо (<i>коллективная заявка</i>) <i>указывается для того, чтобы организаторы могли уточнить возникшие вопросы</i>	
Муниципальное образование (город)	
Полное наименование организации <i>например: библиотека-филиал №1 МБУК ЦБС г. Кировска</i>	
Почтовый адрес организации	
Телефон (рабочий, мобильный)	
e-mail	
Планируемые название и форма книжной выставки в рамках Марафона	
Мероприятия в рамках Марафона (не включая книжную выставку!): - наименование, форма - возраст участников - предполагаемое количество участников	

Примечание

*Заявка может быть направлена **индивидуально** специалистом библиотеки, который организует и проводит мероприятие. В заявке указать ФИО. На указанное имя оформляется именной Сертификат участника, при условии отправки отчетной формы.

* Заявка может быть **коллективная** – от отдела библиотеки, библиотеки-филиала и др. В заявке указать контактное лицо. Сертификат участника оформляется на подразделение (отдел библиотеки, библиотеку), при условии отправки отчетной формы.

*Специалистам **партнерских организаций** (детских садов, образовательных учреждений, специалистам ДК и др.) Сертификат участника выдается только при условии проведения мероприятий совместно с библиотеками.

Отчетная форма об участии в познавательном Марафоне «Печатная история»

(кроме описания мероприятия приветствуется предоставление сценарных материалов, фотографий (не более 5) и других приложений в электронном виде)

Фамилия, имя, отчество организатора мероприятия в учреждении (<i>индивидуальное участие</i>)	
Должность (<i>индивидуальное участие</i>)	
Наименование библиотеки, подразделения (<i>коллективная заявка</i>)	
Контактное лицо (<i>коллективная заявка</i>)	
Муниципальное образование (город)	
Полное наименование организации <i>например: библиотека-филиал №1 МБУК ЦБС г. Кировска</i>	
Почтовый адрес организации	
Телефон (рабочий, мобильный)	
e-mail	
Общее количество мероприятий в рамках Марафона/в том числе – количество онлайн-мероприятий (укажите, если были)	
Общее количество посещений мероприятий Марафона/для онлайн-мероприятий – укажите количество просмотров на момент отправки отчета (если это возможно)	
Опишите три самых интересных, необычных, имевших хороший отклик у читателей мероприятия в рамках Марафона. Для онлайн-мероприятий также укажите прямую ссылку	
Если в организации мероприятий принимали активное участие партнеры библиотеки – укажите их (по желанию)	
Паспорт книжной выставки: - название, вид выставки - целевая аудитория - даты экспонирования - количество представленных книг/журналов/другой материалов - опишите кратко концепцию выставки, ее особенности, «изюминки» - общее количество выданных с выставки книг	

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ МАРАФОНА

За 20 тысяч лет до нашей эры в пещерах Ласко (Франция), Альтамира (Испания) люди начали чертить первые рисунки. Понадобилось еще 17 тысячелетий, чтобы появилось одно из самых потрясающих достижений человека – письменность.

Посмотри, как быстро в жизни
Все забвенье поглощает!
Блекнут славные преданья,
Блекнут подвиги героев...
Память о великих людях
Умирает вместе с ними;
Мудрость наших дней исчезнет,
Не достигнет до потомства,
К поколениям, что сокрыты
В тьме таинственной, великой
Дней безгласных, дней грядущих...
Так сказал себе однажды
Гайавата, размышляя
О родном своем народе...

Г. У. Лонгфелло. Песнь о Гайавате

Письменность можно без преувеличения назвать самым главным достижением человечества. С ее появлением становится гораздо проще вести дела, общаться с соседними племенами и распространять свое культурное (и не только) влияние на другие народы. Во многих культурах буквы – священный дар богов, а люди, владеющие искусством чтения и письма, особо приближены к небесам. Вся наша цивилизация – целиком и полностью наследие некогда изобретенной системы письменных знаков!

*Из мешка он вынул краски,
Всех цветов он вынул краски
И на гладкой на бересте
Много сделал тайных знаков,
Дивных и фигур и знаков;
Все они изображали
Наши мысли, наши речи.*

Г. У. Лонгфелло. Песнь о Гайавате

История письменности теснейшим образом переплетается с техническим прогрессом и взлетом человеческой мысли. Кажется, только-только подсохли глиняные таблички с выдавленной клинописью, искусные резчики устало смахнули пыль с высеченных иероглифов на облицовке египетских храмов – а уже появился печатный

станок и все заверте... Иоганн Гуттенберг, Иван Федоров, Франциск Скорина – история сохранила имена великих первопечатников и их мы почитаем и донныне.

Сейчас можно услышать множество жалоб на то, что нынешнее поколение ничего не читает, буквы забыли, только видеоформат и потребляют, да и тот – максимально коротенький. Так ли это? А может быть, нынешнее поколение читает и создает тексты в разы больше, чем предыдущее может себе даже представить? Возможно, письменная культура сейчас как никогда раньше сильна и процветает? Это непростой вопрос, над которым специалисты спорят до хрипоты, но всех нас рассудит неумолимое время. А пока же – мы можем наблюдать, изучать прошлое, создавать настоящее, грезить о будущем...

ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В.П. Махоевой» в рамках проекта поддержки чтения «МОСТы» приглашает присоединиться к познавательному марафону «Печатная история» все библиотеки, обслуживающие детей и юношество, и в 2024 году окупаться с головой в историю письменности!

Марафон стартовал с 17 января, в рамках Дней науки в библиотеке, и завершился 1 ноября 2024 года.

Условия участия:

- ознакомиться с Положением о марафоне и прислать заявку на участие,
- организовать книжную выставку, посвященную теме Марафона,
- провести не менее трех мероприятий в рамках Марафона,
- в срок до 08 ноября 2024 года прислать отчет о проведенных мероприятиях.



Примерный календарный план Марафона:

- **4 января отмечается 215 лет со дня рождения французского изобретателя Луи Брайля (1809-1852).**

Луи Брайль ослеп в 5 лет, в 10 лет его отдали в Парижский государственный институт для слепых детей. А в 15 он разработал рельефно-точечный шрифт для незрячих людей, который в практически неизменном виде используется сейчас по всему миру. Предлагаем почтить память великого французского изобретателя в рамках **Дня детских изобретений (17 января)**.

- **8 февраля 1724 года по велению императора Петра I была образована Академия наук и художеств.** Учиться в ней дозволялось отрокам не только дворянского происхождения. В 1999 году указом президента Российской Федерации этот день был установлен **Днём российской науки**.

Помимо всего прочего, Петр I в 1708 году ввел в обращение гражданский шрифт, значительно упростивший типографский набор кириллических книг и позволивший сравнительно быстро печатать гораздо большее количество светских изданий, предназначенных для изучения различных областей науки. Таким образом, без петровской реформы русского алфавита, скорее всего, не было бы и значительной части российской науки!

Кстати: с января по апрель ГОБУК МОДЮБ проводит цикл онлайн-квизов «Что открыл Петр I», один из которых будет посвящен 300-летию Российской академии наук.

- **3 марта отмечается Всемирный день писателя.** Конечно, первые письменные памятники – это различные хозяйственные записи, сколько урожая заготовлено и кто сколько кому должен. Но примерно в это же время делаются первые записи о похождениях Гильгамеша, записываются религиозные гимны, слагаются величественные поэмы, дошедшие до нас отрывками, упоминаниями, полустершимися надписями...

- **14 марта – 460 лет назад вышла в свет книга «Апостол», изданная Иваном Фёдоровым и Петром Мстиславцем.** Книга представляла собой подлинный шедевр книгопечатного искусства и что немаловажно – было точно датирована. Именно поэтому в 2009 году по решению русской православной церкви был учрежден День рукописной книги и приурочен он к дате выпуска первой печатной книги на Руси. Праздник нацелен на то, чтобы обратить внимание читателей на лучшие традиции русского книгоиздания, глубокие духовные корни русской литературы, осознать значение печатного слова.

- **2 апреля – Международный день детской книги.** Долгое время для детского чтения не существовало специализированной художественной литературы. Только в 19 веке к литераторам и издателям пришло понимание, что для детей нужно

писать иначе, чем для взрослых. И только в 1956 году была создана премия имени Х. К. Андерсена, а в 1967 году 2 апреля объявили Международным днём детской книги.

Но испокон веков дети все же получали свои первые книги. Приходя на школьные занятия, они обучались грамоте по «Азбукам», постигали мудрость предков по простейшим учебным текстам. В 1574 году Иван Федоров напечатал первый тираж своей «Азбуки» – и в последующие года ее многократно перепечатавали и переиздавали. Сейчас в мире осталось всего два экземпляра «Азбуки» Ивана Федорова. И еще важные книги-юбиляры:

– 330 лет со времени выхода в свет «Лицевого букваря» Кариона Истомина (1694),

– 160 лет назад вышла в свет учебная книга для детей К. Д. Ушинского «Родное слово» (1864).

- **23 апреля – Всемирный день книги и авторского права.** По решению ЮНЕСКО в этот день все люди, так или иначе причастные к книге и книгоизданию (а значит, вообще все люди на Земле) воздают должное этому поистине магическому предмету – Книге. Книги связывают прошлое и будущее, прокладывают мосты между поколениями, народами, странами и континентами, позволяют вселиться в другого человека, взглянуть на мир его глазами, услышать его ушами, почувствовать его мир, его культуру.

- **24 мая – День славянской письменности и культуры.**

История обретения славянской письменности обросла мифами и легендами. Что было раньше – глаголица или кириллица? Чем занимались Кирилл и Мефодий? Как они создали свой алфавит и зачем? Какова история празднования Дня славянской письменности и культуры? Есть повод поговорить!

- **24 июня – условно считают днём рождения Иоганна Гутенберга,** полупоупендарной личности, которая определила облик всей последующей эпохи. Именно он сконструировал и запустил разборный печатный станок, который позволил сравнительно быстро тиражировать книги. Книги стали создаваться гораздо быстрее, их стало больше – а значит, знание стало гораздо доступнее. Более того, понадобились инженеры-изобретатели, которые могли совершенствовать станок и расходные материалы; писатели, художники, ученые, учителя... Поступь прогресса была неупоолима.

- **13 июля 2000 года** при раскопках Новгородской археологической экспедицией был обнаружен Новгородский кодекс – самая древняя на сегодняшний день славянская книга. Примерная датировка – 1015 год (плюс-минус 15 лет). Он состоит из липовых дощечек с четырьмя страницами (церами), покрытыми воском для написания с помощью писала, и содержит полные тексты псалмов 75 и 76, частично – 77, а также следы более ранних текстов. Эта дата – прекрасный повод поговорить о письменной культуре Киевской Руси!

- **22 августа – День российского флага.** Геральдика – это тоже письменность! Своеобразная, но все же: у нее есть своя символика, правила чтения и употребления. Флаги, гербы, эмблемы создавались не просто так, они были нужны для узнавания «своего» рыцаря. Был даже выработан своеобразный геральдический язык, позволявший описать всю историю определенного рода. Сейчас существует специальный протокол, который определяет правила обращения с государственным флагом.

- **8 сентября – Международный день распространения грамотности.** Отмечается с 1967 года по решению ЮНЕСКО. Грамотность – это не просто умение читать и писать. Грамотный человек, как правило, культурный, овладевший нормами поведения, общения, думающий и сознательный. Неслучайно одно из главных направлений деятельности ЮНЕСКО - распространение грамотности. До сих пор по меньшей мере 700 млн взрослых людей не умеют писать и читать и не имеют доступа к образованию. Сколько Толстых, Эйнштейнов, Менделеевых мы не получили? Может, мы могли уже лететь к звездам?

- Также в сентябре **исполняется 115 лет со дня открытия памятника Ивану Фёдорову в Москве (1909).**

- **октябрь – 910 лет со времени смерти русского летописца Нестора (ок. 1056-1114).** Нестор считается одним из составителей «Повести временных лет» - фундаментального для славянской культуры и истории документа. Кроме того, Нестор написал «Житие Феодосия Печерского» и «Житие Бориса и Глеба» - древнейшие жития первых русских святых.

Нестор – почти легендарная фигура, не сохранилось ни подробностей жизни, ни описания его внешности. Тем не менее, каждый образованный человек при слове «летопись» вспоминает его имя. Также Нестор Летописец канонизирован Русской Православной церковью в лике преподобных (святые, угодившие Богу монашеским подвигом), под именем Нестор-Летописец Печерский входит в список святых Римско-католической церкви. Мало кто из летописцев удостоился такой чести!

- Также **22 ноября** отмечается **День словарей и энциклопедий.** Именно в этот день родился В. И. Даль, составитель «Толкового словаря живого великорусского языка», до сих пор непревзойденного по объему.

Следование календарному принципу работы над Марафоном имеет свои преимущества и недостатки. В частности, оно не даст ясной картины того, как вообще человечество пришло к нынешней эпохе Гутенберга и что за ней грядет. Календарь – лишь повод отметить даты, провести просветительскую работу.

Поэтому предлагаем для составления плана работы и разработки собственных мероприятий следующие тематические блоки:

1 блок – «Божественное изобретение». Что такое письменность? Как знак становится буквой? Почему людям стало важно записывать знание? Какие бывают виды письменности (иероглифы, узелковое письмо, слоговое, пиктографическое, алфавитное и др.)? Почему не все виды письменности можно расшифровать?

2 блок – «Материаловедение». На чём писали и чем писали? Этот блок можно сделать полностью практико-ориентированным – попробовать создать бумагу, чернила, перья, или попробовать использовать другие материалы для письма.

3 блок – «Сама мала, а ума придала». Блок, посвященный книге как культурному феномену. Что такое книга, когда она появилась, как выглядела, какие бывают виды книг?

Из чего состоит книга – обложка, титульный лист, выходные данные и т.д.

4 блок – «В печать!» – как книгопечатание изменило мир и заставило шевелиться шестеренки прогресса.

5 блок – «Не надейтесь избавиться от книг!». Судьба книги в цифровую эпоху. Дискуссионный блок, где можно поговорить об изменениях формата чтения (электронные книги, аудиоформат), формате самой литературы – как влияет фанфикшен, сетевая литература, развитие нейросетей и ИИ. Угрожает ли это книжной культуре или наоборот, обогащает?

Формы мероприятий могут быть самые разные – наиболее продуктивно можно задействовать мастер-классы, например, запустить серию мастер-классов, в результате которых каждым участником будет создана собственная книга.



Итоги марафона

Марафон «Печатная история» начался 17 января, в День детских изобретений, и завершился 1 ноября. Он включал в себя даты, посвященные книжному слову и книжной культуре, истории письменности в самом широком смысле.

Были поданы 32 заявки из разных регионов – Красноярский край, Алтай, Амурская область, Башкортостан, Кемерово, Омская, Саратовская, Тверская области, и, конечно же, Мурманск и Мурманская область. До финиша дошли 24 библиотеки.

Безусловно, наша работа строится на книге и печатном слове – и в марафоне еще раз об этом вспомнили. Много мероприятий было посвящено истории письменности, истории языка, особенностям грамматики, занимательным фактам из этимологии.

В этот же марафон был включен день флага, ведь геральдика – это своеобразная знаковая система, во многом схожая с письменностью. Многие библиотеки провели день российского флага именно с этой точки зрения, наполнив праздник новыми смыслами и содержанием.

Одним из условий участия в марафоне было наличие тематической выставки. Был подготовлен список современной литературы на тему печатной культуры, которым можно будет пользоваться и далее.

Для оценки работы библиотек-участниц были разработаны критерии, позволяющие выявить самую активную и продуктивно работавшую по программе марафона библиотеку:

- оригинальность книжной выставки;
- количество проведенных мероприятий по программе;
- цифровые показатели посещений;
- оригинальность, наличие «изюминки» в разработанных и проведенных мероприятиях.

По итогам марафона все участники были отмечены Сертификатами, а победителями стали:

– **дипломом III степени** отмечены **Центральная городская библиотека им. И.Т. Комарова МБУК «ЦБС» г. Отрадный (Самарская обл.)** и **Мурмашинская детская библиотека-филиал № 2 МБУК «Мурмашинская городская библиотека»;**

– **дипломом II степени** отмечена **Городская детская библиотека «Мир Детства» МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»;**

– **дипломы I степени** оргкомитет присудил **Центральной детской библиотеке МБУК «ЦБС» Сосновского муниципального округа (Нижегородская обл.)** и **Центральной детской библиотеке МУК «Централизованная библиотечная система» г. Оленегорска.**

Также **специальным дипломом** отмечена работа **Центральной детской библиотеки МБУК «Мончегорская централизованная библиотечная система».**

Практики работы библиотек РФ в рамках марафона «Печатная история»

Алтайский край

Алтайский край – место, где заповедная природа до сих пор радует глаз человека, красивейшие речные долины, поросшие лесом горы манят нас прикоснуться к первозданной природе. Но человек жил на этой территории сотни тысяч лет – именно здесь располагается Денисова пещера, в которой впервые были найдены останки денисовского человека. По территории Алтайского края проходили пути миграции человечества. В настоящее время в регионе проживает почти 2 млн человек, библиотечным обслуживанием занимается 942 библиотеки.

21 февраля Староалейская центральная библиотека МБУК «МФКЦ» Третьяковского района присоединилась к марафону «Печатная история». К Международному дню родного языка для Клуба пожилых людей «Душевный разговор» и ребят из «Движения первых» прошло мероприятие «Ты наш друг, родной язык». В начале мероприятия ведущие рассказали об истории праздника, о самых редких родных языках в России, о величии русского языка. Гостями беседы стали ведущий методист по народной традиционной культуре Н. А. Шмитгаль и хормейстер Д. А. Шмитгаль. Звучали русские народные песни и старинные игры, проговаривались скороговорки.



В апреле прошли мероприятия, приуроченные к Всемирному дню книги и авторского права, который отмечается 23 апреля. Для читателей была оформлена книжная выставка к 460-летию со дня рождения Уильяма Шекспира (1564 – 1616), английского поэта и драматурга. Любой желающий мог принять участие в викторине «Узнай книгу» и проверить свои знания. Интересно было читателям узнать, какие памятники установлены книгам в разных городах России.

Ко Дню славянской письменности и культуры прошел мультимедийный урок «История создания книги на Руси». С помощью презентации ребята совершили увлекательное путешествие в прошлое и узнали, когда и благодаря кому на Руси появился алфавит, когда и как появились книги и библиотеки, кто первым напечатал книгу на станке и многое другое. Чтобы закрепить полученные знания, ведущий методист Е. С. Шапорева разделила ребят на две команды и провела конкурсы «Вопросы древности», «Литературные анаграммы», «Чьё высказывание». Команда победителей

получила призы. В завершении мероприятия ребята ознакомились с **книжной выставкой «К истокам русской письменности»**. Они с интересом рассматривали буквы кириллицы, сравнивали их с буквами современного алфавита.

Книжная выставка «Всемирный день писателя»

3 марта – Всемирный день писателя. Каждая профессия имеет свои особенности, свою специфику и даже профессиональный праздник. Появился он и у литераторов – это Всемирный день писателя. В Староалейской центральной библиотеке оформлена книжная выставка, которая повествует о жизни и творчестве писателей России.

Книжная выставка «Всемирный день книги и авторского права».

Книжная выставка «К истокам русской письменности».

В западной части Алтайского края располагается Немецкий национальный район, основанный в 1908 – 1910 гг. переселенцами из Причерноморья. Жители района чтят свою историю, библиотеки района входят в сеть МФКЦ ННР АК.

Ко дню православной книги в филиале МБУК МФКЦ ННР АК «Редкодубравская сельская библиотека» прошел час православия «Русь крещёная». Библиотекарь рассказала читателям, когда на Руси было принято христианство и как это событие повлияло на дальнейшее государственное, общественное и духовное развитие нашей страны. Начали открываться школы, появились рукописные книги, увеличилось количество грамотных людей. Посетители совершили экскурс в историю принятия христианства, узнали, каким богам поклонялись язычники и как славянские народы принимали православие, познакомились с легендами и преданиями о князе Владимире Красное Солнышко. Литература, представленная в беседе, помогла читателям расширить свои знания о христианстве и выдающихся людях Древней Руси. Также была оформлена одноименная выставка-просмотр.

24 мая прошёл тематический час «Аз. Буки. Веди». Библиотекарь познакомила читателей с историей возникновения книги, книгопечатания и славянского алфавита. Большое внимание было уделено составителям первого алфавита – братьям Кириллу и Мефодию, в память о которых учрежден этот праздник. Также ребята узнали об азах глаголицы и кириллицы и о том, что День славянской письменности и культуры является единственным в России праздником, который государственные и общественные организации проводят совместно с Русской Православной церковью. Ребята отгадывали загадки, вспоминали поговорки и пословицы о книге.

3 июля состоялось мероприятие – весёлая карусель «Азбука – к мудрости ступенька». Присутствующие поговорили о значимости родного языка в нравственном, духовном развитии каждой личности. У разных народов – разная история, разная культура, разный язык. Нам очень повезло, что мы говорим и думаем на нашем родном русском языке – языке Чехова, Бунина, Пушкина, Лермонтова, Тургенева...

Дети участвовали в различных конкурсах: «Веселые тесты-пословицы и поговорки», «Продолжи пословицу» и другие. Участники мероприятия с удовольствием отвечали на вопросы и еще раз убедились в том, что пословицы – наши помощницы, дают нам советы и многому учат. Мероприятие сопровождалось одноимённой книжной выставкой.

Книжная выставка "Листая пожелтевшие страницы"

В Редкодубравской сельской библиотеке работала **книжная выставка "Листая пожелтевшие страницы"**, на которой представлены книжные издания прошлого века. Старые книги обладают своей особой магией. Книга проживает свою собственную жизнь, хранит в себе память обо всех событиях, которые с ней произошли. Несмотря на свою внешнюю ветхость, они несут в себе энергетику ушедшего поколения, несут мысли автора, которые не исчезнут в веках...

К марафону «Печатная история» присоединилась Троицкая детская модельная библиотека МБУК «ТМКЦ».

17 января, в день детских изобретений ученики 4 «А» класса посмотрели и обсудили видеопрезентацию о тех открытиях, которые сделали дети из разных регионов России – это и сурдоперчатка, и аппарат для поиска воды на Марсе, и костюм для реабилитации пациентов... Библиотекарь рассказала о книгах об изобретателях и изобретениях, которые есть в фондах библиотеки и которые можно взять домой и в спокойной обстановке почитать и разобраться в сути изобретений.

В рамках марафона для учащихся младшего школьного возраста был проведён **час русского языка «Учить – ум точить!»** и **информационный час «Буква за буквой»**. Ребята узнали интересную и познавательную информацию о В. И. Дале, полистали созданный им «Толковый словарь живого великорусского языка», и оказалось, что с таким предметом, как русский язык, можно и нужно играть! Дружно находили иноязычные слова и заменяли их русскими словами, мысленно рисовали «дерево фразеологизмов», потом было и такое задание – «угадайте о какой профессии идёт речь и докажите это». Особенно вдохновила игра «Корректор», где нужно было найти ошибки в выборе слова. А кроссворды по русскому языку! Оказывается, русский язык – это весело и интересно!

Для учащихся 7 классов 7 марта прошёл **библиотечный урок «Первопечатник Иван Федоров, или С днём рождения, Азбука»**. Библиотекарь в сопровождении слайдов рассказала историю появления первых русских печатных книг. Троицкий краеведческий музей для презентации предоставил редчайший экземпляр книги. Данная книга содержит текст с отменёнными в 1708 – 1711 годах Петром Первым буквами «Юс большой», «Юс малый», «Фита», «Ижица». Страницы пронумерованы не цифрами, а буквами... Можно только догадываться, в каком году её могли напечатать!

После выполнения интерактивного задания «Верно. Неверно» ребятам предложено было выполнить самое простое задание – набрать и выпустить короткий текст «Ученье – свет, а неученье – тьма». Насколько это оказалось сложно и кропотливо, юные наборщики увидели по своему конечному результату. Ведь буквы должны были при наборе располагаться зеркально, да ещё и справа налево!

Выставка-досье «Все начиналось с глиняной таблички, свитка, бересты».

На представленной выставке все желающие могли ознакомиться с историей возникновения книги – от глиняных табличек, папируса, пергамента до печатных и электронных изданий. Из книг могли узнать, как изменилось искусство книгопечатания, какой долгий и трудный путь проходит книга, прежде чем попадёт в руки.

Выставка-поздравление «Слава нашей книге детской».

В течение недели детской и юношеской книги для читателей библиотеки была оформлена выставка-поздравление, на которой были представлены книги детских писателей и новые современные книги. Каждый ребенок мог взять книгу с выставки домой и прочесть ее.

В поле нашего зрения редко попадают библиотеки колледжей и заведений среднего профессионального образования – и тем значимее становится участие в марфоне **информационного центра КГБПОУ «Барнаулский базовый медицинский колледж»**. Отрадно, что будущие медики развиваются не только в профессиональном плане, но и успевают уделить внимание общекультурным ценностям, а библиотекари всячески этому содействуют!



В феврале прошел **видеоконкурс чтецов «Мораль сей басни такова»**, приуроченный к 255-летию со дня рождения великого баснописца И. А. Крылова. В каждом конкурсном видеоролике литературное мастерство басен И. А. Крылова выразительно и артистично зазвучало в исполнении студентов. Свои таланты продемонстрировали 22 участника. Яркими, характерными и необычными показали конкурсанты героев басен «Мартышка и Очки» и «Ворона и Лисица». А бесспорным лидером прозвучавших произведений стала мартышка!

В рамках празднования Международного Дня родного языка информационно-библиотечный центр ББМК провел **онлайн-викторину «Сильное звено»**, в которой приняли участие 286 студентов колледжа. Интересные и необычные вопросы позволили каждому участнику проявить эрудицию в знании родного языка.

В марте прошел **мастер-класс по русскому языку**. Студенты разных групп проверили свою грамотность в словарном диктанте. Не для оценки, не для экзамена, а ради интереса!

В информационно-библиотечном центре состоялась **акция «Чтение вслух к юбилею Н. В. Гоголя»**. Читателям предлагалось прочитать вслух небольшой отрывок из понравившихся произведений писателя.

К Пушкинскому дню информационный центр подготовил **акцию «Я Пушкина читаю вновь и вновь...»**, итогом которой стал фильм, где студенты колледжа читают стихи А. С. Пушкина https://vkvideo.ru/video-211346584_456239053

Для студентов и преподавателей КГБПОУ БМК экспонировалась **книжно-иллюстративная выставка «Горжусь словом твоим, о славная Русь!..»**.

Основная концепция книжно-иллюстративной выставки «Горжусь словом твоим, о славная Русь!..» заключается в популяризации культурно-исторического наследия славянской письменности и культуры среди обучающихся колледжа. Родной язык является средством сохранения и трансляции культуры, истории, традиций русского народа и преемственности поколений, а также основой национального языка и духовно-национальной культуры. Через передачу культурного наследия развиваются и устанавливаются нравственно-патриотические позиции нового поколения – бережно хранить языковое богатство своей страны в едином образовательном и культурном пространстве многонационального государства.

Амурская область

Амурская область располагается на юго-востоке Российской Федерации и является частью Дальневосточного федерального округа. История края очень богата, а природа – сурова. В настоящее время в Амурской области располагаются 342 библиотеки, из них сельских – 296. Работа по культурному просвещению не прекращается ни на минуту!

В марафоне «Печатная история» приняла участие детская библиотека-филиал МБУК «Ромненская окружная библиотечная система» с. Ромны.

В рамках всероссийской акции «Библиосумерки-2024», прошедшей под названием «Читаем всей семьей», читатели библиотеки поучаствовали в **книжной бессоннице «В некотором царстве – книжном государстве»**, путешествие сопровождалось загадками, веселыми литературными развлечениями, в интерактивной викторине «Семейные ценности», открыли музыкальную шкатулку с песнями о семье. Читателям представили передвижную книжную выставку «Путешествие в мир книг и журналов».

27 мая, В Общероссийский день библиотек, прошел **день дублера «Странствия по Книголэнду»**. Пользователи библиотеки примерили на себя профессию библиотекаря. Перед началом работы дублеры прошли инструктаж, ознакомились с рабочим местом, правилами выдачи и приема книг, заполнением формуляров.

Затем началось самое интересное! Стажеры обслуживали читателей на абонементе и в читальном зале, записывали книги в формуляр, расставляли книги на полки

и подбирали литературу для оформления книжной выставки «Пазл читательских предпочтений».

29 мая сотрудники детской библиотеки-филиала провели **либмоб «Как пройти в детскую библиотеку?»**. Вместе с юными пользователями библиотекари, представившись волшебницами, которые сбежали из детских книг и заблудились, спрашивали у прохожих, как пройти в библиотеку. Знающим адрес книгохранилища, вручали приз, а подзабывшим – закладки с контактными данными и адресом библиотеки.

15 августа детская библиотека-филиал отметила знаменательный юбилей – 65 лет со дня основания. В далеком 1959 году она впервые открыла двери для своих читателей. Шли годы, менялись адреса библиотеки, сменилось несколько поколений детей-читателей. Но библиотека никогда не стареет, она преобразуется вместе со своими читателями и открывает им книгу – неисчерпаемый источник знаний. В честь своего праздника для всех посетителей библиотеки прошло **литературное ассорти «Мир под названием Библиотека»**.

Любимую библиотеку в этот день поздравили ее друзья, коллеги, официальные лица, и, конечно же, самые преданные читатели!

В рамках марафона действовала выставка «Читаем Пушкина от мала до велика».

Основная идея: каждый, кто посетит выставку, откроет для себя своего Пушкина – поэта, сказочника, драматурга.

Структура книжной выставки:

– *разделы:*

1. Великий поэт великой России;
2. Отечество он славил и любил;
3. Что за прелесть эти сказки!
4. Открой для себя Пушкина.

– *цитаты*

– *иллюстративный материал:*

1. Фигура А. С. Пушкина;
2. Плакат к 225-летию со дня рождения «Он наш поэт, он наша слава!»;
3. Рекламная листовка;
4. Гравюра 19 века;
5. Автопортрет Пушкина А.С.;
6. QR-код интернет-источников Культура.РФ, pushkinland.ru;
7. Персонажи – золотая рыбка, выполненная в технике макраме и вязание крючком, золотой петушок (мягкая игрушка) из «Сказка о рыбаке и рыбке» и «Сказка о золотом петушке».

– *список литературы к выставке:*

I. Великий поэт великой России

1. Жизнь и творчество А. С. Пушкина: материалы для выставки в школе и детской библиотеке / [составители Е. Муза, С. Овчинникова]. – Москва: Детская литература, 1979. – 64 с.: ил., фот. – (Выставка в школе);

2. России сердце не забудет: [русские писатели – А. С. Пушкину] / [составление, подготовка текста и примечания И. Т. Трофимова; предисловие С. С. Гейченко]. – Москва: Детская литература, 1986. – 254, [1] с.;

3. Детская энциклопедия. Познавательный журнал для девочек и мальчиков.– №5. – 2024. – Читаем Пушкина.

II. Отечество он славил и любил

1. Пушкин, Александр Сергеевич. Капитанская дочка / Александр Пушкин.– Москва: Эксмо, 2002.–384 с.– (Всемирная литература с картинкой);

2. Пушкин, Александр Сергеевич. Маленькие трагедии: [Для ст. шк. возраста] / А. С. Пушкин; Худож. Ф. Д. Константинов. – Москва: Дет. лит., 2014. – 140, [2] с. : ил., портр. – (Школьная библиотека);

3. Пушкин, Александр Сергеевич. Повести Белкина. Пиковая дама: повести / А.С. Пушкин.–Москва:– Росмэн, 2022.–114 с.– (Библиотека школьника);

4. Пушкин, Александр Сергеевич. Поэмы / А. С. Пушкин. – Москва: Искателькнига, 2015. – 60 с. : ил. – (Шк. б-ка. Для сред. шк.);

5. Пушкин, Александр Сергеевич. Стихи детям / Александр Пушкин; худож. В. Канивец.– Москва: Эксмо, 2015.–64 с.: цв. ил.;

6. Пушкин, Александр Сергеевич. Стихотворения: для мл. и сред. шк. возраста / А. С. Пушкин. – Москва: АСТ : Астрель, 2001. – 192с.– (Хрестоматия школьника);

7. Пушкин, Александр Сергеевич. Уж небо осенью дышало...: [Отр. из поэмы «Евгений Онегин»] / А. С. Пушкин. – Москва, Белый город, 1996. – 116 с. : ил. – (Русская поэзия).

III. Что за прелесть эти сказки!

1. Пушкин, Александр Сергеевич. Сказка о попе и о работнике его Балде / А. С. Пушкин ; худож. В. Колесников. – Москва: Детская книга, 1994. – 56 с. : цв.ил.

2. Пушкин, Александр Сергеевич (1799 – 1837). Сказка о царе Салтане : [Сказки. Поэма: Для сред. шк. возраста] / Александр Сергеевич Пушкин ; Худож. С. Бордюг. – Москва: Стрекоза-пресс, 2003.– 191 с., цв. ил.: ил.;

3. Пушкин, Александр Сергеевич. Стихи и сказки / А. С. Пушкин ; худож. Ст. Ковалев. – Москва : Эксмо-Пресс, 2001. – 119 с. : ил.;

4. Пушкин, Александр Сергеевич. У лукоморья дуб зеленый...: [сборник : для чтения родителями детям] / А. С. Пушкин; [худож. Кравец Юрий]. – Ростов-на-Дону: Проф-пресс, 2010. – 127, [1] с.: цв. ил. – (Страна детства) (Любимые сказки малышам).

IV. Открой для себя Пушкина

1. Воеводин, Всеволод Петрович. Повесть о Пушкине / Всеволод Воеводин; рисунки С. Юдовина. – [Дополненное переиздание]. – Ленинград: Детская литература, 1966. – 301, [2] с. – (Школьная библиотека);

2. Высочина, Елена Игоревна. Образ, бережно хранимый: Жизнь Пушкина в памяти поколений: книга для учителя / Е. И. Высочина. – Москва: Просвещение, 1989. – 235, [3] с.: ил.;

3. Гейченко, Семен Степанович. Завет внуку: Новеллы о Михайловском : [О Доме-музее А. С. Пушкина в Михайловском: Для ст. шк. возраста] / Семен Гейченко; [Послесл. П. Анткольского и др.]. – Москва: Дет. лит., 1986. – 285,[2] с. : ил.;

4. Гессен, Арнольд Ильич. Набережная Мойки, 12: последняя квартира А. С. Пушкина / А. Гессен. – Москва: Государственное Издательство Детской Литературы Министерства Просвещения РСФСР, 1960. – 250. [3] с., [1] л. портр.: ил. – (По дорогим местам).

V. Электронные ресурсы:

1. Культура. РФ – <https://www.culture.ru/>

2. <https://www.pushkinland.ru/vtour/titlem.php#>

Кемеровская область – Кузбасс

На юго-востоке Западной Сибири, практически в центре Российской Федерации располагается Кемеровская область. Регион богат историей, природными ископаемыми, активно развивается в настоящее время. В регионе насчитывается 506 библиотек различного типа. В марафоне «Печатная история» принимают участие некоторые из них:

В библиотеке-филиале № 1 МБУК «Централизованная библиотечная система» Киселёвского городского округа прошел сторисек «Книжкины секреты!». Девчонки и мальчишки совершили необычное путешествие по книгам и узнали многие их секреты. Они вспомнили уже известные им элементы книги и познакомились с новыми, узнали, как нужно правильно выбирать книгу, повторили правила, которые помогут сохранить «здоровье» книгам. В гости к ним заглянула Баба-Яга, чтобы проверить, хорошо ли ребята запомнили все правила, и провела их по страницам сказок, стараясь всех запутать.

Ко дню славянской письменности в библиотеке прошло путешествие в прошлое с игровыми элементами «Азбука, прошедшая через века».

Мальчишки и девчонки отправились в далёкое прошлое, когда на Руси не было своей письменности, и грамоты наши предки не ведали. В путешествии читатели познакомились с создателями славянской письменности – братьями-просветителями Кириллом и Мефодием, внёсшими важный вклад в развитие письма у славян. Ребята узнали, что братья прибыли на славянские земли из Греции для просвещения народов. А так как у славянских народов букв ещё не было, то первым делом они взялись за азбуку. За основу взяли греческий алфавит. Разработанные для славян буквы были выстроены в азбуку, которую назвали глаголицей. Чуть позже ученики создателей азбуки придумали кириллицу. Дети с интересом разглядывали обе азбуки, сравнивая их с современной азбукой и замечая, что многие буквы дошли до наших времён.

Оживление у всех вызвала практическая работа: желающим было предложено попробовать написать исчезнувшие навсегда буквы. Очень интересно было прочитать слова так, как учились читать в давние времена ученики в школах. Например, слово «мама» читали так – «мыслете аз» произносили ребята, и получался слог «ма». Насколько внимательны были дети на мероприятии, показала викторина, в которой были вопросы по заданной теме.



В течение всего марафона в библиотеке-филиале № 1 МБУК «Централизованная библиотечная система» Киселёвского городского округа работала **выставка-путешествие в прошлое «От глиняной таблички к печатной страничке»**. Были представлены книги, посвященные пословицам, поговоркам, фразеологизмам и истории их появления в языке, исторические энциклопедии и актуальные современные словари.

Детская библиотека № 12 «Умка» МБУК «Централизованная библиотечная система г. Прокопьевска» в рамках марафона провела:

– Литературно-игровой час «Ты наш друг, родной язык!»

Библиотекарь познакомила школьников с историей возникновения праздника, с различными видами словарей и интересными фактами о языках мира. В игре «Грамматическая арифметика» юные участники составили новые слова путём «сложения» слогов или слов. Участвуя в игре «Угадай фразеологизм», ребята вспомнили «крылатые» выражения и раскрыли их смысл. В завершении гости показали свое умение, кто лучше и быстрее произнесет скороговорку, используя разные интонации. Например, поругать кого-нибудь, удивиться, возмутиться, задать вопрос или выразить печаль.

– Библиокафе «Приключение Ириски»

К маленьким читателям в гости пришли королева Книга и клоунесса Ириска. Персонажи предложили ребятам посетить библиокафе «Хороший вкус» с разнообразным книжным меню. Первым блюдом для детей стал «Салат из загадок», где они отгадывали загадки о животных и птицах. Следующим угощением стал сказочный десерт «Книжный торт», в котором спрятались волшебные предметы из сказок. А в завершении мероприятия Ириска предложила малышам «отведать» музыкальный коктейль, где в легкой игровой форме участники угадывали любимые всеми мелодии из детских песен.

– Познавательно-игровая программа «Азь, Буки и Веди»

Мероприятие началось с беседы о возникновении славянского алфавита с древних времен до наших дней и о начале книгопечатания на Руси. Ребята стали участниками интерактивной игры «Любителям словесности», где они отвечали на вопросы об истории возникновения славянской письменности и культуры. Гости показали себя истинными знатоками русского языка и убедились в том, что славянская письменность прошла долгий путь, пока не предстала в нынешнем её виде.

Работала **книжная выставка «На экране – мультфильм, а у нас книга»**. Были представлены книги, которые стали основой для создания советской и российской мультипликации, включая такие известные произведения, как «Малыш и Карлсон» А.Линдгрена, «Приключения Чипполино» Д. Родари, «Крокодил Гена и его друзья» Э. Успенского, «Цветик-семицветик» В. Катаева и другие. Эти истории знакомы многим с раннего детства, продолжают радовать детей и взрослых и учат важным жизненным ценностям. Они остаются актуальными на протяжении многих лет.

Библиотека-филиал № 17 п.ст. Юрга 2-я МАУК «Юргинский БМК» в рамках марафона предложила своим пользователям мероприятия:

– ко Дню Государственного флага жители поселка отвечали на вопросы разных уровней сложности об истории Государственного Флага России. Так, например, были вопросы и по истории флага России, которая насчитывает более 350 лет, и по значению каждого из цветов, из которых состоит полотнище. Для тех ребят, кто младше, стало открытием, что начало применения российского бело-сине-красного флага на суше связано с географическими открытиями русских мореплавателей. Каждому участнику вручались ленточки-триколоры. Также ленточки раздавались на территории поселка.



– **Книжный вернисаж «Главный герой – книга»**, посвященный Всемирному дню книг. Присутствующие узнали об истории возникновения этого дня, в каком году и кем был учрежден, кто является инициаторами, узнают о важном аспекте этого праздника – проблеме авторского права, которой необходимо уделять повышенное внимание, ведь авторское право представляет собой моральную и имущественную защиту произведений интеллектуального труда. Гости приняли участие в диалоге «Для чего человеку книга» и обсудили роль литературы в жизни современного человека, о роли книги, помогающей сохранять и обогащать культурное наследие человечества. Далее с помощью презентации «Вечное чудо – книга» гости узнали, как всё начиналось, какие были первые книги и писатели, кто стоял у истоков русского слова и отечественной литературы. Мы совершили увлекательное путешествие по страницам книги времени и узнали, какой удивительный путь проделала книга от таблички до электронных страничек.

– **Виртуальное путешествие «Православные святыни»**. В День православной книги для посетителей библиотеки-филиала № 17 был проведен обзор книжной выставки «И лик святой нам душу греет». На выставке представлена духовная литература об истории и основах православия, православных традициях и праздниках, книги о жизни и подвигах русских святых, а также произведения православных авторов о вере и чудесах, происходящих в жизни. Далее присутствующие совершили виртуальное путешествие по святым местам и православным храмам России. Есть на земле места, к которым не зарастают тропы паломников со всего мира. Среди них выделяются памятники наследия ЮНЕСКО и духовно-культурные центры: Кижи, Оптина пустынь, Троице-Сергиева лавра и другие, с которыми присутствующие познакомились с помощью презентации. Также представлены храмы, построенные в честь важнейших событий военной истории России. Это храм Сергия Радонежского, собор Казанской Божьей Матери, Троице-Сергиева лавра и др.

Мероприятия марафона поддерживала **книжно-иллюстративная выставка «Аз и буки основа науки»**.

Были представлены выставке книги, которые рассказывали о жизненном подвиге братьев Кирилла и Мефодия, об истории создания и развития кириллической азбуки, о письменной культуре Древней Руси. Также на выставке можно было найти информацию о том, как писать и говорить по-русски красиво и правильно. Это «Толковый словарь» В. И. Даля, «Большой словарь русского языка», М. Королева «Говорим по-русски правильно», В. Колесов «История русского языка в рассказах» и «Гордый наш язык». Также можно познакомиться с Иваном Фёдоровым и Пётром Мстиславцем – московскими мастерами, которые вошли в историю как первопечатники.

Изюминка выставки – красочные буквы кириллицы, как один из приемов мнемотехники. Каждый желающий мог познакомиться с буквами и узнать, как можно быстро запомнить буквы.

Красноярский край

Красноярский край – второй по величине субъект Российской Федерации. На огромной территории, раскинувшейся от холодного Карского моря до жарких пустынь Средней Азии, несут свои воды могучие сибирские реки – Енисей, Ангара, Нижняя Тунгуска. Красноярский край занимает первое место в Сибири по уровню социально-экономического развития. В регионе сохраняют и продвигают культуру 1139 библиотек.

Центральная детская библиотека им. А. П. Гайдара МБУК «Ачинская городская централизованная библиотечная система» органично влилась в марафон «Печатная история».

27 февраля восьмиклассники Ачинского кадетского корпуса расширили свои знания в области русского языка, проверили логику, а заодно и узнали много нового в **интеллектуальной игре «Остров слов»**, посвященной тайнам и загадкам русского языка. Разделившись на команды и получив маршрутные листы, игроки выполняли задания 5 туров.

В туре «Словесная мозаика» ребята с помощью картинок и предметов разбирались во фразеологизмах и выявляли в предложениях слова, похожие по звучанию, но совершенно различные по смыслу. На «Литературном подиуме» по отрывку из литературного произведения кадеты определяли, о каком старинном костюме, части старинной одежды или ткани идет речь. В туре «Что в имени тебе моем?» ребятам нужно было подобрать к популярным русским именам их «собратьев» из других языков и объяснить значение имени.

В интерактивной викторине «Слово русское, слово родное» игроки отлично ответили на занимательные лингвистические вопросы.

А в туре «Аз есмь» кадеты разбирались в древнерусской письменности, переводили на современный русский язык древнеславянский текст, а также составляли из древнерусских букв свои имя и фамилию.

В завершении игры после выявления команды-победителя, ребята согласились с тем, что русский язык – один из самых красивых и богатых языков в мире, и мы все, как его носители, должны всячески изучать, владеть, любить и ценить, чтобы он не растворился в мире других языков.

Для третьеклассников школы № 15 прошел **библиотечный урок «От печати до типографии»**, приуроченный к годовщине создания первого русского учебника – знаменитой «Азбуки» Ивана Фёдорова.

В ходе интересной и увлекательной беседы школьники узнали о древних цивилизациях, о глиняных табличках, папирусе, пергаменте, истории изобретения бумаги. Участников познакомили с фактами из жизни создателей славянского алфавита Кирилла и Мефодия, с историей зарождения книгопечатания в мире и на Руси. Ребятам рассказали об изобретателе книгопечатания немецком мастере Иоганне Гутенберге, о русском первопечатнике Иване Федорове, о первом русском Печатном дворе, построенном по приказу царя Ивана Грозного, о первой книге «Апостол», напечатанной в 1564 году. А в 1574 году, ровно 450 лет назад, Иван Фёдоров создал первую «Азбуку», что стало первым печатным пособием для начального обучения. Это была печатная книга для обучения письму и чтению, включавшая в себя не только алфавит, но и всевозможные упражнения, примеры спряжения глаголов и склонения существительных, а также тексты для закрепления навыков чтения. Первопечатник выработал универсальную структуру книги и наполнил её оригинальным содержанием, и его творческие находки использовались авторами русских азбук и букварей на протяжении столетий.

Также в ходе мероприятия ребята совершили виртуальное путешествие по современной типографии и познакомились с профессиями работников типографии. Интересной оказалась и практическая часть урока. Ребята пробовали писать не только ручкой, но и самым настоящим пером, сравнивали современный и старославянский алфавит, выполняли «Секретный приказ», разбираясь в тонкостях древнерусского алфавита, и старательно раскрашивали заглавную букву рукописного текста, тем самым оформив «красную строку».

В завершение библиотечного урока ребята познакомились с энциклопедиями, документальными и художественными изданиями, представленными на выставке «Славянских букв золотая россыпь», рассказывающей об истории книги, истоках книгопечатания и создателе первой русской печатной книги.

Для юных читателей школы № 7 и № 3 прошла **познавательная беседа-игра «Сначала «Аз» да «Буки», а там и науки»**, посвященная Дню славянской письменности и культуры. Ребята с огромным интересом окунулись в этот процесс, тщательно изучили историю возникновения славянской письменности, познакомились с великими братьями, Кириллом и Мефодием, создавшими первый славянский алфавит, который стал родоначальником нашему русскому алфавиту. Мальчишки и девчонки при расследовании узнали интересные факты о значениях и особенностях изменений некоторых букв старославянского алфавита, таких как ер, ерь, ять. И сами попробовали написать текст непривычным инструментом, заостренной палочкой. Было очень

нелегко, но дети справились на отлично. Познакомившись с первой славянской азбукой, юные исследователи в игре «Кириллица» воспроизвели древние буквы. В завершении исследовательской работы ребята в задании «Алфавит» уверенно продемонстрировали знание современного русского алфавита.

На книжной выставке «Славянских букв золотая россыпь» можно было узнать, что такое этимология, синонимы, антонимы и фразеологизмы, какие буквы уже не используются в современном алфавите, о происхождении русских слов и выражений, которые мы используем при общении, какие ошибки совершаем в устной речи. А также на выставке представлены сборники русских пословиц и поговорок.

Центральная детская библиотека МБУК «Тасеевская ЦБС» пригласила читателей на «День рождения буквы Ё». Ребята приняли участие в увлекательных и познавательных заданиях: видео викторина по сказке Г. Юдина «Ёжик и Ёршик», конкурс «Знатоки буквы Ё», конкурс изобретателей «Паспорт буквы Ё», конкурс художников «Портрет буквы Ё», игра «Ёмкость»; конкурс чтецов «Стихи про букву Ё» и «Живой памятник букве Ё».



Мурманская область

Хоть первые следы человека на Кольском полуострове фиксируются с 8 тысячелетия до н.э., но бурно заселяться он начинает только в 30-е годы 20 века. Разведываются полезные ископаемые, строятся военные порты для обороны северных рубежей. После Великой Отечественной войны город отстраивается в первую очередь и уже в 1948 году выходит на довоенные показатели.

На территории Мурманской области находят петроглифы, которые свидетельствуют о высоком культурном уровне местного населения. К сожалению, письменных источников от них не осталось и эти данные все еще ждут своего терпеливого исследователя. А на сегодняшний день сохранением и преумножением культурного наследия в Мурманской области занимаются 137 библиотек.

В марафоне «Печатная история» участвовали:

Центральная детская библиотека МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»

— Ко Дню славянской письменности и культуры Центральная детская библиотека г. Полярный открыла для ребят 3 «В» класса **библиолабораторию «Загадки русских слов»**. Предметом исследования стала речь современного человека. Ребята выявили

слова-паразиты, слова-сорняки, и определили по толковому словарю, как можно ярко и неординарно выразить свои эмоции с помощью родного языка. Наиболее интересным материалом для юных лингвистов стало толкование древнеславянских слов, которые незаслуженно ушли из речи современников. Школьники согласились, что русская речь очень красива и самобытна в её истоке, а беречь чистоту государственного языка, прямая обязанность каждого гражданина страны.

– читатели совершили **познавательный экскурс «Книжная эволюция»**. После просмотра мультфильма о возникновении письменности ребята узнали основные вехи развития книги – от изобретения папируса и глиняных табличек до электронных книг. Потом поговорили о китайском сановнике Цай Луне, который изобрел бумагу в 105 году. Да-да, бумаге 1919 лет. Не оставили без внимания и печатный станок Иоганна Гутенберга и, конечно, не обошли стороной книжное дело на Руси. Ребята узнали, как делали бересту для первых книг на Руси, кто был первым книгопечатником, и какая книга была напечатана на Руси первой. В завершение встречи дети разгадали кроссворд с вопросами по теме экскурса.

На **видеоинформине «Под символом славным могучей державы»**, посвященной Дню флага Российской Федерации, ребята узнали историю появления триколора, правильный порядок цветовых полос и значение каждой из них. Видеоролики и мультфильмы познакомили с интересными фактами про государственные символы, в каких случаях и где поднимается флаг России. А еще были книги по истории Российской Федерации для тех, кто хотел узнать как можно больше и о государстве.

Марафон сопровождала **книжная выставка-представление «Величие слова славянского»**. Кроме книг были представлены различные материалы и инструменты, которые использовались для письма в древности (перо, деревянные палочки для письма и писало), а также мультимедийные элементы, демонстрирующие процесс создания букв и слов. Также, посетителям рассказывали о вкладе Кирилла и Мефодия в сохранение и распространение славянской культуры, о развитии книгопечатания на Руси.

Городская библиотека МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»

– **библиомозаика «Про тайны, события и разные открытия»**, посвященная Дню детских изобретений.

Ребятам представили несколько уникальных изобретений российских школьников, чьи разработки высоко оценены. Участникам мероприятия было предложено выполнить экспресс-тест, чтобы определить свой тип мышления, играющий далеко не последнюю роль в процессе создания уникальных идей и их воплощения. В интерактивной части библиомозаики подростки угадывали, какие предметы из сказок стали прообразами современных технических устройств и бытового оборудования. Проявить себя изобретателями мальчишки и девчонки смогли в творческом задании «Придумайте, как...».

– **лингвистический турнир «Шагаем в эпоху грамотеев»**, посвященный Дню распространения грамотности.

В ходе лингвистического турнира каждый смог оценить свои знания по родному языку, посоревноваться с другими участниками и просто хорошо провести время. Игроки сразились в орфографической дуэли, пунктуационной битве, одолели хитрые лингвистические загадки и ребусы, а также проявили творческий подход там, где знаний не хватило.

Городская детская библиотека «Мир Детства» МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск» – XXX Конкурс детской и семейной рукописной книги «У страниц нет границ»

2 марта 2024 года в ЗАТО Александровск состоялся яркий праздник детского литературного творчества. Для юных писателей, художников-оформителей, родителей, наставников и организаторов этот день стал особенным и волнительным еще и потому, что торжественное подведение итогов Конкурса детской и семейной рукописной книги «У страниц нет границ» проводится в юбилейный тридцатый раз!

Символично название юбилейного конкурса «У страниц нет границ», которое подтверждает, что настоящее творчество не имеет ни географических, ни возрастных границ. Над общим делом по созданию книг объединились детвора, семьи и коллективы. Оценивало работы конкурсантов компетентное жюри, в состав которого вошли сотрудники муниципальной библиотечной системы, специалисты Информационно-методического центра, члены Общественного совета ЗАТО Александровск и Союза журналистов России.

Жанровое многообразие представлено рассказами и сказками, легендами и стихотворениями, путевыми заметками и семейными хрониками. Среди конкурсных работ также можно увидеть календарь, путеводитель, произведения с иллюстрациями в стиле аниме. Несколько книг выполнены сразу на двух языках – русском и английском, в качестве дополнений авторами активно используются QR-коды. Впервые на нашем конкурсе использовался в книге текст со шрифтом Брайля.

Из года в год книжные умельцы не перестают удивлять своим оформительским талантом, верша настоящие дизайнерские чудеса. Для украшения своих книг авторы используют порой совершенно неожиданные техники: объемные фигурки, выполненные 3D ручкой и воздушным пластилином, фетровые, бумажные аппликации. В ход идет подручный материал – дерево, пластик, картон, бумага, мех, ткань, бисер, стразы, все и не перечислить. Впервые одна из книг проиллюстрирована в необычной технике – линогравюра. А красный вязаный берет и шарфик, непременный атрибут обаятельного образа Мурзилки, послужил украшением обложек сразу нескольких книг, посвященных 100-летию юбилею детского журнала. Невероятным идеям в



оформлении у ребят нет предела. Самые интересные экспонаты отмечены в номинации «Рукотворное чудо».

Но все же главное в конкурсном отборе – это содержательное наполнение. Популярной у юных авторов стала тема малой родины. В своих книгах ребята рассказали о путешествиях по Кольскому полуострову, о любви к родному городу. Чувством гордости за героев, отстоявших наш край в военные годы, наполнены строки произведений, посвященные 80-летию разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье. А с каким теплом юные писатели делятся с читателями семейными традициями и преданиями, воспоминаниями о мужестве и подвигах прадедов в годы Великой Отечественной войны, среди которых есть даже Герои Советского Союза! Еще одна излюбленная конкурсантами тема – многообразие, хрупкость и красота северной природы и необходимость ее сохранения для последующих поколений. Традиционно именно ей ребята посвящают наибольшее количество книг.

– **Книжная неделя «БиблиоЛакомка».** С 25 по 31 марта в библиотеке проходило комплексное мероприятие, посвящённое Неделе детской и юношеской книги. Тема 2024 года «Читает семья – читает страна!». В течение семи дней посетители смогли поучаствовать в гонке за знаниями «Хотим всё знать!», библиоЯрмарке «Читательские удовольствия» и посетить мастер-класс «Книжкина больница».

Гонка за знаниями «Хотим всё знать!» для юных снежников началась с вопроса: «Что такое бабаб?». Дошколята не растерялись и предложили посмотреть ответ в специальных книгах – энциклопедиях. Ведь именно в них, наших помощниках, можно найти ответы на все вопросы. Обратившись к помощи взрослых, отгадка была найдена. Справочные издания помогли и в викторине «Хочу всё знать!». Многие вопросы не вызвали сомнений, а ответы на другие – искали сообща в книгах. С большим интересом почемучки изучали красочные издания и познавательные игры про динозавров, автомобили, военную технику, животных, космос. Дети бурно делились впечатлениями, показывая друг другу, родителям и педагогам понравившиеся картинки и задавая многочисленные «Почему?», «Откуда?», «Зачем?»

На библиоЯрмарке участникам предлагали и «угощали» образцами современного издательского искусства – необычными книжками: игрушками, раскладушками, 3D-книгами, говорящими, с секретом и другими. Библиотекари рассказали о НЕО-книгах, имеющих интерактивные элементы, воспроизводящими звуки, с трехмерными иллюстрациями, со световым сопровождением. С ними можно петь или слушать звуки природы, а можно погрузиться в 3D-историю! Особый интерес вызвали книги-игры и книги, с раскрывающимися конструкциями: книги – театр и панорамы. Мальчишек заинтересовали НЕО – книги о древнем мире, пиратах и викингах, современной технике, о внутренней комплектации автомобиля, в которой есть не только описание, но и детали в миниатюре. Девочек привлекли издания с 3D-иллюстрациями о маленьких принцессах, книги о природе, где можно услышать даже голоса джунглей.

А в «Книжкиной больнице» прошел мастер-класс по ремонту «больных» книг.

– **Единый день писателя «Экспромты по Чуковскому»**

Второго апреля в детской библиотеке «Мир Детства» состоялся Единый день писателя «Экспромты по Чуковскому». Небольшой рассказ о творчестве признанного классика детской литературы, интерактивная викторина на знание сказок Корнея Ивановича, знакомство с выставкой популярных и любимых всеми детьми произведений: «Доктор Айболит», «Краденое солнце», «Тараканище», «Федорино горе», «Мойдодыр», «Путаница» – такими событиями было наполнено начало встреч. А затем началось чудо театрального экспромта, наставником которого стала руководитель театра юного зрителя «Сюрприз» Дворца культуры «Современник» Мария Александровна Гусельникова. Благодаря её профессионализму юные участники литературно-театральной встречи смогли создать моментальный спектакль по книге-юбилею «Муха-цокотуха», превратившись в бабочек, пчелок, блошек, комара и, конечно же, Муху!

Центральная детская библиотека МБУК «Мончегорская централизованная библиотечная система»

Своя игра «Территория грамотеев»

Это мероприятие – настоящий интеллектуальный турнир, где участники, разделившись на команды, соревновались в знаниях, догадках и умении работать в команде. Формат игры вызывает азарт и стимулирует интерес к познанию. Участники не только расширяют свои знания в таких увлекательных областях, как «История письма», «Грамота» и «Книги», но и развивают свои коммуникативные навыки, работая группами. Специальный раунд, посвященный Ивану Фёдорову, позволил им глубоко погрузиться в жизнь этого великого первопечатника, узнать о его трудах и вкладе в развитие книгопечатания. Победители, набравшие больше всех баллов, получили заслуженный приз – увлекательную экскурсию в типографию города Мончегорска.



Проф-знакомство «От макета до буклета»

Посещение типографии в Мончегорске стало для ребят не просто экскурсией, а увлекательной «пробой пера». Они окунулись в мир типографского дела, познакомились с оборудованием, попробовали себя в роли типографистов (печатников) – создали журнал и познакомились с технологией оформления удостоверений, узнали значение необычных для них терминов, которые используют работники типографии. Особое внимание ребят привлекли гильотинный резак для бумаги, позволяющий делать идеально ровный срез, а чемоданчик для создания печатей удивил своей компактностью. По окончании проф-знакомства ребята любовались готовым журналом, который стал для них символом пройденного пути. Сравнивая время, потраченное на

его создание, с десятью месяцами, которые понадобились Ивану Фёдорову для первой книги, ребята поняли, насколько далеко шагнули технологии.

Интерактивная лекция «Жизнь, ставшая житием»

Посвященная 910-летию со дня смерти летописца, лекция привлекла внимание детей необычным форматом. Она началась с увлекательного погружения в мир летописей. Учащиеся узнали об их сути, материалах, из которых они создавались, и о том, как они использовались в прошлом. После знакомства с историей летописи, ребята узнали о жизни преподобного Нестора, автора первой и самой известной летописи – «Повести временных лет». Повесть начинается с библейских преданий, рассказывающих о расселении народов, и эту тему наглядно проиллюстрировал короткометражный фильм «История славян», показанный ребятам.

Самым запоминающимся моментом для них стала виртуальная прогулка по месту, где жил преподобный Нестор. Благодаря программе «360 Cities», они смогли оказаться у Успенского собора, пройти к пещерам, где покоятся мощи преподобного, и даже заглянуть в трапезную церкви Антония и Феодосия. Виртуальная экскурсия в Киево-Печерскую Лавру с помощью 360-градусной панорамы позволила ребятам погрузиться в атмосферу этого исторического места, входящего в список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Завершением мероприятия стала занимательная игра «Весь класс на одного», аналог игры «Пятеро на одного». Один из учеников, в образе самого Нестора-летописца, выступил в роли судьи. Ребята отвечали на вопросы о том, что они узнали на лекции, а если кто-то затруднялся с ответом, то на помощь приходили подсказки. Игра помогла закрепить полученные знания.

Мурмашинская детская библиотека-филиал № 2 МБУК «Мурмашинская городская библиотека»

Познавательный час «День детских изобретений». На встрече дошкольники и школьники узнали, что 17 января во всем мире отмечается День детских изобретений и этот день выбран не случайно. В этот день родился Бенджамин Франклин, который уже в двенадцатилетнем возрасте изобрёл ласты для плавания. С помощью презентации ребята познакомились с выдающимися изобретениями, которыми люди пользуются в повседневной жизни и даже не подозревают, что их изобрели юные изобретатели.

Отдельно библиотекарь рассказала о Луи Брайле, который, в прямом смысле, позволил слепым людям увидеть мир. Благодаря его изобретению тысячи людей, потерявших зрение или слепые от рождения, получили возможность развиваться, читать и даже играть музыку по нотам. 04 января весь мир отмечал 215 лет со дня рождения автора азбуки для слепых. Совместно с ребятами вспомнили, где они встречали особый рельефно-точечный шрифт и отгадывали зашифрованные слова при помощи алфавита.

В конце встречи поговорили с ребятами о том, каких изобретений нам не хватает и что они могли бы придумать.

Внеклассный урок «Эпоха славных дел». Мероприятие было посвящено Петру I – русскому царю из династии Романовых, выдающемуся государственному деятелю, первому российскому императору и великому реформатору. Пётр I – человек, являющийся для большинства олицетворением могущества России. Из презентации школьники узнали, что за все время правления он успел изменить почти все сферы жизни российского общества. При Петре I был настоящий «бум» в сфере образования. Открывались инженерные, математические, горные, медицинские и навигационные школы. При правлении Петра I Россия перешла со старого летоисчисления на европейское, а Новый год стали праздновать с елками и фейерверками 1 января. А также ребятам рассказали, что многие привычные нам вещи были привезены Петром I из поездки в Европу.

Познавательный урок «Как всё начиналось». Из презентации ребята узнали, что первую грамоту на бересте нашли 73 года назад, 26 июля 1951 года, на Неревском раскопе Новгородской археологической экспедиции. К настоящему моменту количество берестяных документов составляет 1157 экземпляров. Библиотекарь рассказала школьникам о том, что 13 июля 1956 г. археологическую экспедицию ждало настоящее открытие. В этот день ученые впервые познакомились с жизнью и творчеством мальчика Онфима, маленького новгородца, который учился писать между 1224 и 1238 годом. Онфим в одном месте выбросил целую пачку берестяных листов, которые использовал как тетради и альбомы для рисования. Археологи нашли их практически нетронутыми. На встрече ребята совершили не только необычную экскурсию в далёкое прошлое, но и приобрели необходимые знания из истории славянской письменности и культуры.

В марте в рамках марафона работала **книжная выставка «Дружим с книгой всей семьей»**, целью которой было показать, что чтение книг может быть интересным и полезным занятием для всех членов семьи.

Выставка была разделена на несколько зон:

- Зона для детей – здесь были представлены красочные книги с яркими иллюстрациями, которые могли заинтересовать детей.
- Зона для родителей – были представлены книги, которые могут помочь родителям лучше понимать своих детей и общаться с ними на одном языке.
- Зона для совместного чтения – были представлены книги для совместного чтения с родителями.

Центральная детская библиотека «Морозко» Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» г. Оленегорска

27 марта в центральной детской библиотеке для воспитанников оздоровительного лагеря школы № 21 и оздоровительной площадки школы № 7 состоялся **библиогид «Читаешь ты, читаю я, читает вся моя семья!»**. В ходе мероприятия ребята узнали много нового о книгах и их значении, а также смогли познакомиться с интересными произведениями.

В Неделю детской и юношеской книги Центральная детская библиотека продолжила радовать своих посетителей **экскурсией по передвижной выставке «Петроглифы Канозера: каменная летопись Кольской земли»**, предоставленной Музеем наскального искусства. Эта выставка – уникальная возможность для юных читателей познакомиться с удивительным миром древнего искусства, узнать о жизни и быте древних людей, живших на территории современной Мурманской области. Выставка представляла собой коллекцию петроглифов, найденных на берегах Канозера – одного из крупнейших озер Кольского полуострова. Во время экскурсий по выставке, проводимой сотрудниками библиотеки, дети узнали о том, как древние художники создавали свои произведения на камне, какие символы и изображения они использовали, и что именно они хотели передать будущим поколениям. Помимо знакомства с самими петроглифами, дети также узнали о природе и истории Кольской земли, о том, какие животные и растения населяли эти места в древние времена, и как они повлияли на жизнь и быт древних народов.



Книжная выставка-викторина «Крылатые качели»

В рамках Недели детской книги центральная детская библиотека объявила о начале новой акции «Крылатые качели»! На протяжении всей недели участники открывали для себя мир захватывающих историй и увлекательных книг от издательства «Качели».

«Крылатые качели» – это возможность окунуться в мир литературы, где каждая страница книги становится путешествием в новые неизведанные миры.

Условия акции:

- Прийти в библиотеку;
- Найти в Читай-зоне 12+ книжную выставку с одноименным названием;
- Получить у библиотекаря буклет с заданиями и выполнить их, пользуясь представленными на выставке изданиями!

МБУК «Центр культуры, досуга и библиотечного обслуживания городского округа закрытое административно-территориальное образование город Островной»

Ко Дню детских книг прошел час чтения «В стране детских книг». Библиотекарь рассказала о традициях этого праздника, юные читатели получили буклеты «Пересекай моря на крыльях воображения» от Российской государственной детской библиотеки, в которых представлено Послание детям мира к Международному дню детской

книги – 2024. Свои знания и эрудированность показали ребята, разгадывая кроссворд и отвечая на вопросы викторины, посвященные творчеству детских писателей.

24 мая состоялся **познавательный час «АзБукиВеде»** посвященный Дню славянской письменности и культуры. Библиотекари познакомили юных читателей с историей возникновения книги, книгопечатания и славянского алфавита. Большое внимание было уделено составителям первого алфавита – братьям Кириллу и Мефодию, в память о которых учрежден этот праздник. Также ребята узнали об азах глаголицы и кириллицы и о том, что День славянской письменности и культуры является единственным в России праздником, который государственные и общественные организации проводят совместно с Русской Православной церковью.

Практической частью погружения в историю стало творческое задание по оформлению так называемой «красной строки». Именно так в старинных русских книгах называлась первая буква, с которой начинался текст на странице книги. Старославянскую буквицу ребята с большим старанием и фантазией раскрасили, украсив ее узорами. Вниманию читателей была представлена книжная выставка.

Познавательный час «Геральдика России. Флаг». Об истории флага нашей огромной, великой страны шла речь на познавательном часе «Геральдика России. Флаг», который был проведен в библиотечном секторе Центра культуры ЗАТО г. Островной. Юные читатели узнали, как иначе назывался флаг, что значит «стяг», кого историки считают «отцом» Российского флага, какое название носил первый флаг русского военного флота, и многое другое.

В поддержку марафона работала **книжно-иллюстративная выставка «Шрифту Брайля – 200 лет»**. На выставке были представлены книги об истории возникновения шрифта, биография его создателя и сами рельефно-точечные книги со шрифтом Брайля. Читатели библиотеки могли почувствовать кончиками пальцев другой мир.

Городская библиотека-филиал № 9 МБКПУ «Печенгское МБО»

Ко Всемирному дню писателя в поселке Никель библиотекари **провели уличную акцию «Читают все»** и опросили никельчан о предпочтениях в чтении, выборочно беседовали о мурманских писателях и пишущих людях в Печенгском районе. Всем участникам раздавались яркие книжные закладки с портретами классиков русской литературы.



Ко Дню государственного флага России воспитанников ГОАУСОН «Печенгский КЦСОН» познакомили с историей празднования триколора, рассказали интересные факты о государственном флаге

РФ. А чтобы проверить полученные знания, была проведена викторина, после чего всем участникам выдали ленточки российского триколора.

Завершил Марафон **познавательный час «Грамотеи»**, посвященный Ивану Федорову, летописи Нестора «Повести временных лет» и славянской письменности и культуре. На мероприятии был представлен не только видеоматериал об этих событиях, но и разыграна сценка «Библиотекарь и школьник», отгадывались загадки, звучали пословицы и игра о буквах. Закончилась встреча викториной по полученной информации.

В рамках марафона работала **выездная выставка «От знаков к буквам, от бересты к страницам»**. Она была посвящена славянской письменности и культуре. Выставка предназначена для специалистов со специальным образованием (учителей, филологов и др.) и читателей, интересующихся данной темой. Саму книжную выставку библиотекари постарались максимально представить не только словесно, но и с помощью видеоматериала.

Нижегородская область

Нижний Новгород был основан в 1221 году как стратегически важное место для распространения русского влияния в этом регионе. Крепость удачно расположили в устье Оки, с защитой по всем сторонам. В Смутное время именно здесь было сформировано народное ополчение для освобождения Москвы от поляков. В настоящее время в Нижегородской области активно развивается промышленность, туризм, культура. Библиотечным обслуживанием в регионе занимаются 985 библиотек.

Центральная детская библиотека имени Л. Г. Волкова МБУК «Перевозская ЦБС» присоединилась к марафону «Печатная история».

Ко Дню православной книги «**Добрые истории для малых ребят**» прошло **комментированное чтение** книг из серии «Зёрнышки», где ребята узнали об истории праздника, о том, как он связан с появлением в свет первой русской печатной книги «Апостол». Также ребята посмотрели книги православной тематики «Зёрнышки», прочитали рассказы «Старый лапоть», «Мать», «Закон жизни», «Про зелёные груши и красные уши» и «Какое счастье» и обсудили темы добра и зла, любви и дружбы, взаимопонимания и взаимопомощи, поднятые в произведениях.

На **чase познания ко Дню славянской письменности «Заветы доброй старины»** школьников ждало пять испытаний, перед каждым из которых ребята смотрели небольшой мультфильм о возникновении и развитии письменности и языка, созданные Центром славянской письменности «Слово». Мальчишкам и девчонкам предстояло разгадать спрятанные за картинками пословицы, прочитать акрофон, перевести фразу с глаголицы на современный язык, установить соответствие между

старославянскими и русскими словами, а также узнать названия литературных произведений, зашифрованных в смайликах.

Для читателей среднего и старшего школьного возраста в библиотеке работала **книжная выставка «Славянских букв серебряная россыпь»**. Помимо книг по теме была представлена информация о Дне славянской письменности, истории его возникновения, а также о святых Кирилле и Мефодии.

Центральная детская библиотека МБУК «ЦБС» Сосновского муниципального округа провела мероприятия в поддержку марафона «Печатная история».

Ко Дню славянской письменности и культуры библиотекарем Центральной детской библиотеки была проведена **познавательно-игровая программа «Истоки славянской письменности»** для учащихся 2 «А» класса Сосновской средней школы № 1. Ребята совершили путешествие в прошлое, где останавливались на разных станциях: «Первобытная», «Историческая», «Игровая», «Загадочная», «Сказочная», «Пословицино», «Именная» и «Шифровальная». Играли в русские народные игры, составляли слова из букв, вспоминали пословицы о пользе учения, рисовали послания в виде наскальных надписей, отгадывали загадки и разгадывали ребусы. В завершение встречи юные читатели познакомились с книгами о русской письменности – с ними их познакомила книжная выставка-познание «К истокам русской письменности». Представленные книги напомнили об истоках духовности, о том, что русская культура наследует древние и великие традиции славянской культуры, о роли письменности в ее становлении и развитии. Книжная выставка включала в себя следующие разделы: «Дела Кирилла и Мефодия»; «В славянстве будут жить века», «Через книгу к добру и свету».



Ко Дню Русского языка в Центральной детской библиотеке состоялась **познавательно-игровая программа «Путешествие в страну грамматики»** для учащихся группы продленного дня Сосновской средней школы № 1. Ребята отправились в страну таинственной и прекрасной науки Грамматики. Игра проходила по пяти станциям: «Алфавит», «Почтовая», «Лесная», «Словесная» и «Словарная». Дети выполняли веселые грамматические задания «Составь слово», «Лишняя буква», «Буква заблудилась», «Загадки про буквы». В ходе мероприятия была проведена физминутка «Делай так». А поучительный мультфильм «Приключения запятой и точки» показал

ребятам, как плохо быть безграмотным. В конкурсах первоклассники проявили знания и эрудицию, внимание и смекалку. Трудный и интересный оказался путь в эту страну. За свои старания все получили сладкие призы.

В Центральной районной детской библиотеке МКУК «МЦБС» г.о. Сокольский прошли мероприятия в рамках марафона «Печатная история»:

«Город грамотеев» – библиотечный урок, приуроченный к Международному дню распространения грамотности. В ходе мероприятия читатели имели возможность не только проверить свою грамотность, показать себя знатоками родного русского языка, но и убедиться в том, что изучать русский язык не только необходимо, но и очень интересно. Они посетили необычный город – город Грамотеев. В этом городе живут удивительные, необычные жители – сказочные и литературные герои детских книг. Они задавали им вопросы и задания из Занимательной грамматики. Мальвина, героиня сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино» А. Толстого, проверила у ребят правильное написание словарных слов. Необычность – отгадывали загадки, а отгадку записывали, называли орфограммы русского языка. Знайка, герой книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», предложил ребятам определить значения крылатых выражений, угадать, о ком так говорят, исправить ошибки в пословицах. Провел игру «Подскажи слово – антоним, слово – синоним». Загадал загадки о знаках препинания, поговорил о роли запятой в предложении, посмотрели фрагмент из мультфильма «В Стране невыученных уроков» по книге Л. Гераскиной. В гостях у Дяди Федора, героя Э. Успенского из книги «Дядя Фёдор, пёс и кот», ребята разгадывали ребусы, шарады, анаграммы. Денис Кораблёв и Мишка Слонов, персонажи книги В. Драгунского «Денискины рассказы» предложили задания по орфоэпии. В финале участники пришли к выводу, что быть грамотным необходимо, поэтому надо учиться правильно писать слова и правильно говорить.



«История первой печатной страницы» – библиотечный урок, посвящённый Дню православной книги и книгопечатания и 460-летию первой печатной книги на Руси «Апостол».

Началось мероприятие с загадки о книге. Книга – это великое чудо рук человеческих, поэтому праздник День православной книги приурочен к выпуску первой печатной датированной книги на Руси «Апостол» Иваном Фёдоровым – а случилось это 460 лет назад. Читатели побывали в мире книги, узнали содержание первой печатной

книги на Руси «Апостол», познакомились с устройством Печатного двора, печатным станком. Посмотрев фрагмент из фильма «Первопечатник Иван Федоров», увидели не только процесс подготовки к печати первой страницы, но и чувство переживания И. Фёдорова, что не получится, и чувство гордости его, что у них получилось. Ивану Фёдорову и его помощнику в разных городах нашей страны поставлены памятники. В память о первопечатнике сняли два художественных фильма, выпущена юбилейная монета, почтовую марка. Его имя носит Московский государственный университет печати и Московский издательско-полиграфический колледж. Ребята тоже испытали чувство гордости за первопечатников, которые прославили своё имя и свою страну. Самый запоминающийся момент в ходе мероприятия – это виртуальная экскурсия в библиотеку Казанского университета. Читатели узнали и увидели, как хранится в фондах библиотеки один из первых экземпляров книги «Апостол».

«Великие просветители Руси» – библиотечный урок ко Дню славянской письменности и культуры. Мероприятие началось с вопроса присутствующим – знают ли они, кому мы должны быть благодарны за наше письменное слово, на котором написаны наши любимые книжки известных писателей и поэтов? А благодарить мы должны великих просветителей Руси братьев Кирилла и Мефодия. После просмотра видео «Сказание о Кирилле и Мефодии» читатели ответили на вопрос: за какие труды их прославляют, что они создали? Создали славянскую азбуку, славянскую письменность, перевели с греческого языка на славянский язык богослужебные книги. Способствовали распространению христианского учения, славянской письменности на Руси и во многих других странах. Всю свою жизнь они посвятили служению славянам. Труды святых братьев признаны церковью, Кирилл и Мефодий вошли в историю и известны во всём мире как просветители, учителя славян. Читатели познакомились со славянскими азбуками – глаголицей и кириллицей. Сравнивали их, отвечали на вопрос: Что общего и чем отличаются они? Находили отличия в написании текстов, написанных на основе этих двух азбук. Более подробно познакомились с кириллицей, узнали о происхождении слова «азбука», читали трудные для произношения названия букв, слов. Из стихотворения Натальи Кончаловской узнали, как учились дети в старину. Очень впечатлил читателей просмотр фрагмента из фильма «Детство», где дед Каширин учит внука Алёшу запомнить буквы азбуки. Не зря народ создал пословицы: Азбуку учат, на всю избу кричат. Затем узнали, что именно буквы кириллицы стали основой современного русского языка. Исполнили шуточную песенку «33 родных сестрицы». Из стихотворения Ф. Кривина ребята узнали о буквах, которые исключили из кириллицы в результате проведения реформ в русском языке. Познакомились со значениями фразеологизмами с этими буквами. Узнали, в каких городах установлены памятники букве Ё и славянским просветителям Кириллу и Мефодию. Итогом мероприятия стала викторина. Самым активным, внимательным читателям, которые правильно отвечали на вопросы викторины, вручили медаль «Зна-ток».

Самарская область

История Самарской области чрезвычайно богатая и не менее бурная. На этой территории ученые находят стоянки древних людей, древние поселения и захоронения. На старинных картах отмечены населенные пункты, а языковые данные свидетельствуют, что на этих землях во все времена кипела жизнь. Следует отметить, что именно здесь был найден самый древний письменный памятник, обнаруженный на территории России – Рысайкина надпись. Сделана она на арамейском языке и датируется концом 8 века до н.э. Территория нынешней Самарской области вошла в состав России в середине XVI века, после присоединения Казанского и Астраханского ханств к Московскому царству. С тех пор регион развивался, строились города, возводились заводы, предприятия, для которых готовились кадры в различных вузах. В настоящее время в Самарской области действует 730 библиотек.

Центральная городская библиотека им. И. Т. Комарова МБУК «ЦБС» г. Отрадного присоединилась к марафону «Печатная история» и провела:

– **пресс-конференцию «Из истории древнерусской книжности»**, в которой приняли участие студенты ОНТ. В ходе конференции ребята выступили с докладами о развитии славянской письменности с древних времен до наших дней, о роли великих просветителей и создателей славянской азбуки Кирилла и Мефодия. Студенты познакомились с шедевром древнерусской книжности – «Остромировым Евангелием», написанным на старославянском языке, изучили толкования букв первой славянской азбуки, попробовали себя в роли переводчиков текста с глаголицы на современный русский язык.

– **час занимательной грамматики «От знаков к буквам, от бересты к страницам»**. В игровой форме на станциях «Историческая» и «Буквицы-красавицы» участники узнали, что такое рисуночное письмо, составили современные слова из букв алфавита кириллицы. По иллюстрациям узнали об истории писчего материала.

– **интеллектуальную игру с элементами фактчекинга «Правда ли, что...»**. Участники мероприятия проверяли данные через авторитетные источники – книги, представленные на книжно-иллюстративной выставке «АзБуки», критически оценивали, правда перед ними или фейк, и, самое главное, погружались в историю возникновения славянской письменности.

Марафон сопровождала книжно-иллюстративная выставка «АзБуки». Она освещала интересные факты, касающиеся истории глаголицы и кириллицы, показывала альтернативные версии развития славянской азбуки, раскрывала значение букв. Подготовленные QR-коды к выставке отсылали на электронные ресурсы по данной теме.

Саратовская область

На территории Саратовской области издревле селились люди. В середине 13 века здесь был построен один из крупнейших городов Золотой Орды – Увек, о котором писал Марко Поло. В конце 14 века город был разрушен Тамерланом. Вплоть до 18 века места здесь были малонаселенными в связи с постоянной угрозой набегов кочевников, разбойных шаек, чувствующих свою безнаказанность. Но по мере укрепления Российского государства и продвижения его на юг и восток, поволжские земли начинают осваиваться и мирными жителями. Город Саратов закладывается воеводами три раза и каждый раз на новом месте. В 19 веке город и губерния расцветают. В настоящее время Саратовская область развивается, являясь ведущим центром высшего образования, научно-исследовательской и проектной деятельности. Всего в области насчитывается 908 библиотек.

В Саратовской области к марафону присоединились Звонарёвская сельская библиотека-филиал № 12, Михайловская сельская библиотека-филиал № 18, Подлесновская сельская библиотека-филиал № 23 МУК «Марковская МЦБС».

Прошли такие мероприятия, как мастер-класс «Есть чудо на земле с названьем дивным – книга», литературная викторина «Россия – это там, где сказка повенчана с былью».

В Михайловской сельской библиотеке прошла игровая программа «Путешествие в страну сказок».

Библиотекарь предложила юным читателям совершить путешествие по страницам любимых книг и побывать в гостях у любимых героев, познакомила ребят с понятием «сказка» и видами сказок. Дети познакомились с новыми сказками и вспомнили старые. Затем для них была проведена игра-викторина «Хоровод любимых сказок», которая представляла собой несколько туров. Ребята активно угадывали сказки и сказочных персонажей, участвуя в конкурсах: «Угадайте сказку по предмету», «Угадай героя сказки» и продемонстрировали отличные знания сказок отечественных и зарубежных писателей. В заключение дети рассказали о своих любимых сказках и сказочных героях.

2 апреля библиотекарь Подлесновской сельской библиотеки провела с ребятами **Литературный праздник «Книжное царство – премудрое государство»**, посвящённый Международному дню детской книги. Дата не случайна: она совпадает с днём рождения одного из самых известных сказочников в истории – Ганса Христиана Андерсена. Невозможно переоценить роль детской книги в формировании личности. Книга – наш верный друг с детства, который всегда научит новому, окунёт в удивительный мир увлекательных путешествий и интересных открытий. На мероприятии ребята узнали историю возникновения праздника детской книги, и кто был его инициатором. Затем все вместе отправились в путешествие по «книжному царству», где участников ждали загадки, игры, конкурс «Отгадай сказочных героев». Для всех желающих работала **книжная выставка «Писатели, любимые детьми»**.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Книжная культура

Книги об истории книги как материального объекта, особенностях книг в разные эпохи и в разных странах, о материалах, из которых создавались книги и т.д.

76.19

Б48

Берков, П. Н. История советского библиофильства (1917 – 1967) / П.Н. Берков ; Всесоюзное добровольное общество любителей книги. – Москва : Книга, 1983. – 278, [2] с.

76.1

Б94

Бхаскаран, Л. Анатомия дизайна: реклама, книги, газеты, журналы / Лакшми Бхаскаран. – Москва : Астрель, 2006. – 255 с. – (Справочники по основам дизайна).

76.1

Б53

Бесхлебникова, В. А. Основы книжной культуры : методическое пособие / В.А. Бесхлебникова. – Москва : Литера, 2010. – 192 с. + диск. – (Современная библиотека : приложение к журналу "Игровая библиотека").

76.1

В57

Владимиров, Л. И. Всеобщая история книги : древний мир, Средневековье, Возрождение, XVII век / Л.И. Владимиров. – Москва : Книга, 1988. – 312 с.

76.1

В88

Вулф, А. Зачем нам нужны книги? : [история книги : для детей старше 6 лет] / Алекс Вулф ; [пер. А. Басовой]. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 31, [1] с. : цв. ил. – (Вы и ваш ребенок. Я хочу все знать).

85.15

Г14

Герчук, Ю. Я. История графики и искусства книги : учеб. пособие для студентов вузов / Ю.Я. Герчук. – Москва : Аспект, 2000. – 320 с.

76.1

И90

История книги / ред. А.А. Говоров ; ред. Т.Г. Куприянова. – Москва : Светотон, 2001. – 400 с.

76.1

К27

Карьер, Ж-К. Не надейтесь избавиться от книг! / Жан-Клод Карьер, Умберто Эко ; [пер. с фр.]. – Санкт-Петербург : Симпозиум, 2010. – 336 с.

76.1

К53

Книга в пространстве культуры : [сборник статей] : вып.1(6) / [отв. сост. вып. О.Р. Хромов]. – Москва : Российская государственная библиотека. – 2010. – 160 с. : ил. – (Приложение к журналу «Библиотекосведение»).

76.1

K53

Книговедение : энциклопедический словарь / гл. ред. Н.М. Сикорский. – Москва : Советская энциклопедия, 1982. – 664 с.: ил., [10] л. ил.

76.1

K89

Кукушкина, М. В. Книга в России в XVI веке / М.В. Кукушкина. – Санкт-Петербург : Петербургское Востоковедение, 1999. – 208 с.

76.1

M15

Маккейн, М. Книги! / Маррей Маккейн ; худож. Джон Алькорн ; пер. с англ. Кирилла Наумова. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – [48] с. : цв. ил.

76.1

M21

Мальгин, А. С. Гимн книге : энциклопедия для юношества / А.С. Мальгин. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2009. – 536 с. : ил. – (Библиотекарь и время. XXI век : 100+100 вып. ; №103).

76.1

M56

Мещеряков, В. П. Книжные тайны, загадки, преступления / В.П. Мещеряков, М.Н. Сербул. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2011. – 224 с. : ил. – (Научные развлечения).

76.1

M60

Мильчин, А. Э. Культура книги : что делает книгу удобной для чтения : справ. пособие / А.Э. Мильчин. – Москва : Книжная палата, 1992. – 224 с.

76.1

H50

Немировский, Е. Л. Большая книга о книге : где повествуется о мире книжной культуры и его подвижниках, список которых открывают в Западной Европе Иоганн Гутенберг, а у нас – Иван Федоров, а также о книгах, изменивших мир, или замечательных своим художественным убранством : [справочно-энциклопедическое издание] / Евгений Немировский. – Москва : Время, 2010. – 1088 с. : ил, портр, факс.

85.153(2)

O-18

Обложка детской книги советского времени : коллекция Нины и Вадима Гинзбург : [альбом] / автор идеи и составитель Вадим Гинзбург ; текст : Захаров К., Фомин Д. – Москва : Арт Волхонка, 2021. – 463, [1] с. : цв. ил.

76.1

O-28

Общество и книга : от Гутенберга до Интернета. – Москва : Традиция, 2001. – 280 с.

76.1

O-31

Овенден, Р. Сожжение книг : история уничтожения письменных знаний от античности до наших дней / Ричард Овенден ; перевод с английского К. Плешкова. – Санкт-Петербург ; Москва ; Минск : Питер, 2022. – 366, [1] с.

85.153(2)

П16

Панов, В. П. Иллюстрация в книге / В.П. Панов. – Москва : Юный художник, 2001. – 31 с. – (Библиотечка «Юного художника»).

76.1

П 37

Плаксунова, Д. В. Чем пахнут книги / книгу придумали иллюстратор Юлия Прохоцкая и писатель Дарья Плаксунова. – Москва : Альпина.дети, 2021. – 71, [1] с. : ил., цв. ил.

76.1

П85

Прудовская, С. Н. История книги своими руками / С.Н. Прудовская ; [рис. авт.]. – 2-е изд., испр. – Москва : КомпасГид, 2012. – 60 с. : ил. – (Книги своими руками).

76.1

С50

Смелик, Э. В. Камень, дерево, бумага, или Книга сквозь века : [для среднего школьного возраста] / Эльвира Смелик ; [ил. А. Эйтс]. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2018. – 58, [5] с. : цв. ил. – (Пифагоровы штаны).

37.8

Ч-71

Чихольд, Я. Облик книги : избранные статьи о книжном оформлении и типографике / Ян Чихольд ; перевод с немецкого Е. Шкловской-Корди ; с комментариями В. Ефимова. – 5-е издание. – Москва : Студия Артемия Лебедева, 2018. – 225 с. : ил.

76.1

Ч80

Что есть что. Книга / авт. текста В.И. Малов. – Москва : Слово, 2002. – 47 с.

76.1

Ш12

Шабалина, М. В. Книговедение: опыт региональных изысканий : учеб.-метод. пособие / М.В. Шабалина. – Москва : Либерия-Библинформ, 2006. – 160 с. – (Библиотекарь и время. XXI век : в 100 вып. ; п50).

78.3

Ш35

Швецова-Водка, Г. Н. Документ в свете ноокоммунологии / Г.Н. Швецова-Водка. – Москва : [Литера], 2010. – 384 с. – (Современная библиотека).

76.1

Щ64

Щербинина, Ю. В. Время библиоскопов : современность в зеркале книжной культуры / Ю.В. Щербинина. – Москва : Форум : Неолит, 2017. – 414, [1] с. : ил.

76.1

Щ 64

Щербинина, Ю. В. Книга как иллюзия : тайники, лжебиблиотеки, арт-объекты / Юлия Щербинина. – Москва : Альпина Нон-Фикшн, 2023. – 381, [1] с. : цв. ил.

76.1

Э68

Энциклопедия книжного дела. – Москва : Юристъ, 1998. – 536 с. – (Книжное дело).

76.1

Я45

Якимович, Ю. К. Мир печати : попул. иллюстрир. словарь-справочник / Ю.К. Якимович. – Москва : Дограф, 2001. – 206 с.

Довнар, Л. И. Книжная культура Белоруси, России, Украины: ракурс из Нью-Йорка ("The Oxford Companion to the Book") / Л. И. Довнар // Библиография. – 2017. – № 1. – С. 40-51.

Кривич Н.А., Книжная культура: вызовы современности / Н. А. Кривич, А. Ю. Чукуров. – Текст : электронный // Общество. Среда. Развитие : научно-теоретический журнал. – 2016. – № 4. – С. 110-114. – URL: https://terrahumana.ru/arhiv/16_04/16_04_18.pdf (дата обращения: 23.01.2024).

Рассматривается феномен книжной культуры и понятие «книжная культура», его смысловое наполнение.

История письменности и книгопечатания

81

А45

Алдолина, Р. П. Город грамотеев. Великий Новгород : [для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста] / Римма Алдолина ; худож. Наталия Кондратова. – 2-е издание. – Москва : Настя и Никита, 2018. – 17, [5] с. : цв. ил. – (Настя и Никита ; вып. 86).

81

А56

Альбедиль, М. Ф. Кто придумал алфавит : для детей среднего школьного возраста / Маргарита Альбедиль ; художник Максим Шульга. – Санкт-Петербург : Качели, 2020. – 63 с. : цв. ил.

76.0

Б51

Бернстайн, У. Д. Массмедиа с древнейших времен и до наших дней : [история и эволюция средств массовой информации : перевод с английского] / Уильям Бернстайн. – Москва : АСТ, 2017. – 510, [1] с.

81

Б89

Брукфилд, К.

Письменность : пер. с англ. / К. Брукфилд. – Москва : Слово, 2001. – 64 с. – (Очевидец обо всем на свете).

81

Б94

Бухина, О. Б. Язык твой – друг мой / Ольга Бухина, Галина Гимон. – Москва : Эксмо, 2011. – 96 с. : ил. – (Детский проект Людмилы Улицкой) (Другой, другие, о других).

С63

В61

Во всем виновата книга : рассказы о книжных тайнах и преступлениях, связанных с книгами : [перевод с английского] / [сост. О. Пенцлер]. – Санкт-Петербург : Азбука, 2018. – 540, [1] с. – (The big book)

81

В76

Воскобойников, В. М. Святые Кирилл и Мефодий : [повесть] / Валерий Воскобойников ; худож. Юрий Черепанов и Маргарита Аленичева. – Санкт-Петербург : Амфора, 2013. – 60, [4] с. : цв. ил. – (Рассказы о святых).

76.1

И 21

Иванова, Ю. Н. История книги : страница за страницей : [для младшего школьного возраста] / Юлия Иванова ; художник Ольга Громова. – Москва : Настя и Никита, 2020. – 23, [1] с. : цв. ил. ; 27 см. – (Настя и Никита ; вып. 207).

76.1

И90

История книги / ред. А.А. Говоров ; ред. Т.Г. Куприянова. – Москва : Светотон, 2001. – 400 с.

76.1

К56

Коваленко, Л. М. Приключения книжки : повесть-сказка / Л.М. Коваленко. – Днепропетровск : Промінь, 1977. – 64 с.

81

К 65

Константинов, В. История письменности : от клинописи до эмодзи : [для среднего и старшего школьного возраста] / Виталий Константинов ; перевод с немецкого Анастасии Константиновой. – Москва : Пешком в историю, 2021. – 71, [1] с. : цв. ил. ; 34 см. – (Комиксы).

32.88

К88

Кублицкий, Г. И.

Куда летит почтовый голубь, или История почты / Г.И. Кублицкий. – Москва : Малыш, 2000. – 64 с. – (Энциклопедия для детей и родителей).

63.3(0)31

Л 64

Литвяк, Е. В. Шумеры : изобретатели письменности и государства : [для младшего школьного возраста] / Елена Литвяк ; художник Наталья Новосвитная. – Москва : Настя и Никита, 2022. – 23, [1] с. : цв. ил. ; 27 см. – (История изобретений и открытий).

63.4

Л86

Лурье, С. Я. Заговорившие таблички. Неугомонный / С.Я. Лурье. – Москва : МК-Периодика, 2002. – 206 с. – (Ученые России – детям).

81

M13

Мазуров, А. Б. Сказ о Кирилле и Мефодии : книга для чтения : [для младшего и среднего школьного возраста] / А.Б. Мазуров. – Москва : Подольская фабрика офсетной печати, 2011. – 67 с.

63.3(0)2

M80

Моррис, Н. Начало истории : [от зарождения жизни до изобретения письменности : 12+] / Нил Моррис. – Санкт-Петербург : Амфора, 2014. – 46 с. : цв. ил. – (История : семейная энциклопедия ; вып.1 (1)).

11

H16

Нагаев, В. Г. Знаки и символы : [энциклопедия] / Владимир Нагаев ; рисунки автора. – Москва : Астрель, 2008. – 125 с. : цв. ил. – (Энциклопедия символов).

83

H30

Наровчатов, С. С. Необычайное литературоведение / С. Наровчатов. – Москва : Терра-Книжный клуб, 2003. – 399 с. – (Терра – школе).

76.1

H50

Немировский, Е. Л. Большая книга о книге : где повествуется о мире книжной культуры и его подвижниках, список которых открывают в Западной Европе Иоганн Гутенберг, а у нас – Иван Федоров, а также о книгах, изменивших мир, или замечательных своим художественным убранством : [справочно-энциклопедическое издание] / Евгений Немировский. – Москва : Время, 2010. – 1088 с. : ил, портр, факс.

76.1

H50

Немировский, Е. Л. По следам первопечатника / Е.Л. Немировский. – Москва : Современник, 1983. – 215 с. : ил.

76.1

O-72

Осетров, Е. И. Сказ о друкаре Иване и его книгах / Е.И. Осетров. – Москва : Малыш, 1979. – 95 с. : ил.

81

O-74

Османова, Ф. Буравчик дошел до ручки : чем и на чём писали в разные времена? : [для среднего школьного возраста] / Фаина Османова. – Москва : Бослен, 2015. – 205, [2] с. : ил. – (Пытливый ум).

83.3(0)

P21

Пачнер, М. От литеры до литературы : как письменное слово формирует мир, личности, историю / Мартин Пачнер ; [пер. с англ. А.В. Гришина]. – Москва : Колибри, 2019. – 447 с.

63.3(2-2)я92

П49

Полевой журнал археолога : раскопки, берестяные грамоты, жизнь города : пишем и читаем по-древнерусски : [сборник игр и задач по истории Новгородской республики XII века : 6+] / [текст : Е.Л. Марголис ; авт. идеи Юрий Вировец, Екатерина Каширская]. – 2-е издание. – Москва : Пешком в историю, 2016. – 24 с. : цв. ил. – (Пешком в историю. Древний Новгород : 7-12 лет).

76.1

П85

Прудовская, С. Н. В поисках волшебных книг : [для среднего школьного возраста] / [текст и ил.] Светлана Прудовская. – Москва : КомпасГид, 2016. – 83 с. : цв. ил. – (Книги своими руками).

81

П85

Прудовская, С. Н. История букв своими руками : [для среднего школьного возраста] / текст и ил. Светлана Прудовская. – Москва : КомпасГид, 2013. – 83 с. : ил.

P2

P24

Раскатов, М. Е. Пропавшая буква : [повесть] / Михаил Раскатов ; ил. Евгения Медведева. – 3-е изд. – Москва : КомпасГид, 2013. – 120 с. : ил. – (Сказочный Компас).

P2

P82

Рубинштейн, Л. В. Азбука едет по России : исторические повести : [для младшего школьного возраста : 6+] / Лев Рубинштейн ; [рисунки В. Винокура]. – Москва : Детская литература, 2017. – 182, [1] с. : ил. – (Страницы истории).

P2

C17

Самвелян, Н. Г. Московии таинственный посол : повесть / Н.Г. Самвелян. – Москва : Детская литература, 1976. – 224 с. : ил.

P2

C42

Сказанное слово забудется, написанное – запомнится : (повесть и рассказы) / [авторы текста В. Ян, Е. Перехвальская]. – Москва : Начальная школа, 1997. – 128 с. – (Библиотечка журнала «Начальная школа» ; вып.11).

76.1

C50

Смелик, Э. В. Камень, дерево, бумага, или Книга сквозь века : [для среднего школьного возраста] / Эльвира Смелик ; [ил. А. Эйтс]. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2018. – 58, [5] с. : цв. ил. – (Пифагоровы штаны).

81

T 77

Трубек, Э. История и туманное будущее искусства писать от руки : 16+ / Энн Трубек ; перевод с английского Екатерины Матвеевой. – Москва : Колибри, 2019. – 174 с.

81.2Рус

Ф57

Филякова, Е. Русская письменность / Е. Филякова, В. Меньшиков. – Москва : Белый город, 2002. – 48 с. – (История России).

ПРИЛОЖЕНИЯ



Буклет «Крылатые качели»

ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ: ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ:

Ты в этом мире не один:

1. Кто спас главную героиню книги Эммы Кэрролл «Усадьба в ледяной лощине»?

Ответ: _____

2. Почему герой книги Сашар Луис «Мальчик с последней парты» сидел один в конце класса?

Ответ: _____

Посмотри на мир – он удивительный:



3. Как зовут девочку, которая живет на берегу реки Камы в доме, в котором никто не хочет жить?»

Ответ: _____

4. Что необычного сделал дедушка главного героя в произведении Джо Уилсона «Остров, которого нет»?

Ответ: _____

Волшебство на книжной полке:



5. Как называется волшебная книга, которую нашел главный герой произведения Софьи Прокофьевой «На старом чердаке»?

Ответ: _____

6. Что Дом Отдохновения из книги Баркер, Клайв «Похититель вечности» возьмет взамен развлечений?

Ответ: _____



КОНТАКТЫ

МУК «ЦБС»
Центральная детская библиотека
Наш адрес: Ленинградский проспект, дом 7.
Тел.: 8(815) 52154-918
Материал подготовлен:
В.А. Топегина,
Библиотекарь ЦДБ.
Ответственный за выпуск:
Н.А. Мелашенко,
директор МУК «ЦБС»

МУК «ЦБС»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

6+



Крылатые «Качели»

Прими участие в
Акции
Недели детской и юношеской книги
с 23 марта по 30 марта



ОЛЕНЕГОРСК
2024

Уважаемый читатель!

В рамках **Недели детской и юношеской книги** центральная детская библиотека предлагает своим читателям принять участие в **Акции «Крылатые Качели»**.

Цель акции: познакомить читателя с лучшими книгами для подростков издательства «Качели».

Издательство «Качели!» Мы раскачиваемся высоко-высоко, чтобы видеть и слышать вас, наши читатели! И ответить вам в наших книгах.

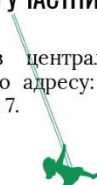
Мы – издательство «Качели!» Мы ищем, придумываем и создаем книги для вас!

На страницах наших книг оживают сказки и знания, душевные истории и искромётные приключения. И чем выше взлетают «Качели», тем более интересный открывается мир.



КАК СТАТЬ УЧАСТНИКОМ АКЦИИ:

I. Прийти в центральную детскую библиотеку по адресу: Ленинградский проспект, дом 7.



II. При помощи навигации по библиотеке (имеется в инфомате в фойе) найти расположение Читай-зоны 12+ (средний абонемент).

III. В Читай-зоне 12+ обнаружить книжную выставку «Крылатые Качели» и внимательно ознакомиться с информацией на ней.

IV. На обратной стороне буклета написаны вопросы по разделам выставки. Ответьте на них, пользуясь литературой, представленной на выставке. Впишите ответы в буклет.

V. Если нужной книги нет на выставке, для ответа на вопрос воспользуйтесь электронным каталогом на официальном сайте МУК «ЦБС».

VI. При необходимости обратитесь за консультацией к библиотекарю. Вам подскажут как найти электронный каталог библиотеки и как им воспользоваться.

РЕКОМЕНДУЕМ:



Баркер, Клайв (1952-).

Похититель вечности : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Клайв Баркер ; художник Ольга Неходова : перевод с английского Татьяны Мучник. - Санкт-Петербург : Качели, 2022. - 189, [2] с. : ил. - (Граффити).

Будогоская, Лидия Анатольевна (1898-1984).

Повесть о рыжей девочке : [для среднего школьного возраста : 12+] / Лидия Будогоская ; иллюстрации Ирины Кондрашовой. - Санкт-Петербург : Качели, 2021. - 140, [3] с. : цв. ил. - (Книжный бумеранг).

Кэрролл, Эмма (1970-).

Усадьба в Ледяной лощине : [фантастическая повесть : для среднего школьного возраста : 12+] / Эмма Кэрролл ; перевод Анастасии Бродоцкой. - Санкт-Петербург : Качели, 2021. - 318, [1] с. - (Мистика).

Прокофьева, Софья Леонидовна (1928-).

На старом чердаке : [повесть : для детей младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Софья Прокофьева ; художник Юлия Королькова. - Санкт-Петербург : Качели, 2022. - 92, [3] с. : цв. ил. - (Вот так история!).

Сашар, Луис (1954-).

Мальчик с последней парты : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Луис Сашар ; перевод с английского Веры Полищук ; художник Юлия Липовка. - Санкт-Петербург : Качели, 2021. - 189, [2] с. : ил. - (Граффити).

Уилсон, Джо.

Остров, которого нет : [повесть] : для детей среднего школьного возраста : 12+ / Джо Уилсон ; перевод Веры Полищук ; художник Юлия Липовка. - Санкт-Петербург : Качели, 2022. - 190, [2] с. : ил. - (Послезавтра).

Час познания ко Дню славянской письменности и культуры «Заветы доброй старины»

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
городского округа Перевозский Нижегородской области
«Перевозская централизованная библиотечная система»

Центральная детская библиотека имени Лазаря Григорьевича Волкова

Заветы доброй старины

**час познания
ко Дню славянской письменности и культуры
и 460-летию со времени выхода в свет
первой печатной книги «Апостол»**

Автор: Полякова Екатерина Ивановна,
гл. библиотекарь ЦДБ им. Л.Г. Волкова

Сценарный план мероприятия

Название: «Заветы доброй старины»

Форма: час познания ко Дню славянской письменности и культуры и 460-летию со времени выхода в свет первой печатной книги «Апостол»

Дата и время проведения: 21-22 мая 2024 года в 11.00

Продолжительность: 45 минут

Место проведения: ЦДБ им. Л.Г. Волкова

Организаторы: ЦДБ им. Л.Г. Волкова

Цель мероприятия: Знакомство читателей с культурным наследием русского народа, историей русского алфавита и её создателями.

Участники: учащиеся 7-8 классы МАОУ «СШ №1 г. Перевоза»

11.03 – 11.02 Вступление

11.03 – 11.05 Правила игры

11.06 – 11.11 Испытание 1. Что скрывает картинка?

11.12 – 11.15 Испытание 2. Прочитайте акрофон

11.16 – 11.19 Испытание 3. Витиеватые буквы

11.20 – 11.24 Испытание 4. Соедините линиями

11.25 – 11.29 Испытание 5. Составьте календарь

11.30 – 11.34 Испытание 6. Растолкуй крылатое выражение

11.35 – 11.40 Испытание 7. Зашифрованное название

11.41 – 11.45 Подведение итогов

Пояснительная записка

Цель: Знакомство читателей с культурным наследием русского народа, историей русского алфавита и её создателями.

Задачи:

- познакомить с историей создания славянской азбуки, с историей русского алфавита;
- показать значение научного и просветительского подвига Кирилла и Мефодия, создателей азбуки;
- развить интерес к родной истории, к родному языку;
- воспитать чувство патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, гражданственности;
- способствовать развитию мировоззренческих убеждений на основе осмысления ими исторических событий, умения проследить связь истории и современности.

Оборудование: Мультимедийный проектор, экран, компьютер, колонка.

Оформление: Электронная презентация «Заветы доброй старины» (автор Полякова Е.И.); видеозаписи образовательных мультфильмов «Что было первым – буква или слово», «Как возникли буквы и иероглифы», «Что на самом деле сделали Кирилл и Мефодий», «О чём писали в берестяных грамотах», «Кто всё писал, когда не было компьютеров», «Как интернет изменил русский язык» (производство Центра славянской письменности «Слово», реж. Алексей и Мария Ермолаевы, 2020 г.); карточки с глаголицей; листы бумаги и ручки (по количеству команд); призы.

Условия и особенности реализации: столы и стулья расставлены по командам. На окнах предусмотреть затемнение для демонстрации видео.

Методические советы по проведению: в роли ведущего выступает библиотекарь.

Ход работы:

1. Вступление

(Слайд 1)

Библиотекарь: Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы с вами поговорим о письменности, вспомним её историю. А всё потому, что 24 мая в нашей отмечается День славянской письменности. А подарили этот праздник нам Кирилл и Мефодий, когда в 863 году на основе греческого алфавита создали азбуку, положив начало новой эпохи в развитии науки и культуры славянских народов.

2. Правила игры

Библиотекарь: Знакомится с историей мы будем с помощью мультфильмов, созданных сотрудниками Центра славянской письменности «Слово».

После каждой серии вас ожидают интересные задания. Будьте внимательны, принимайте активное участие, работайте в команде сообща и прислушивайтесь к мнению своих товарищей. За каждое правильное задание команды будут получать баллы. В итоге мы суммируем все заработанные вами очки и определим лучшего знатока словесности.

3. Испытание 1. Что скрывает картинка?

Библиотекарь: И сначала поговорим, что было первым, буква или слово...

(Слайд 2)

(Просмотр мультфильма «Что было первым – буква или слово»)

(Слайд 3)

Библиотекарь: И вот вам первое задание.

Посмотрите на слайд. Непростые это лубки: в них спрятаны жемчужины народной мудрости. Под каждой цифрой – определённая сценка, которая представляет собой пословицу. Необходимо понять, какие именно выражения тут скрыты, и записать их.

(Слайд 4)

1. Нашла коса на камень
2. Катись колбаской по Малой Спасской
3. На обиженных воду возят
4. Кто не работает, тот не ест
5. Гусь свинье не товарищ

(Слайд 5)

1. Лучше синица в руках, чем журавль в небе
2. В гостях хорошо, а дома лучше
3. Близок локоть, да не укусишь
4. Ложка дегтя в бочке мёда
5. В тесноте, да не в обиде

(Слайд 6)

1. В тихом омуте черти водятся
2. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда
3. Дарёному коню в зубы не смотрят
4. Щи да каша – пища наша
5. Лес рубят – щепки летят

(Слайд 7)

1. Не плюй в колодезь, пригодится воды напиться
2. Яблоко от яблони недалеко падает
3. Баба с возу – кобыле легче
4. Вода камень точит
5. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь

(Команды выполняют задание, потом сдают на проверку)

4. Испытание 2. Прочитайте акрофон

Библиотекарь: Следующий мультфильм расскажет о том, как возникли буквы и иероглифы.

(Слайд 8)

(Просмотр мультфильма «Как возникли буквы и иероглифы»)

(Слайд 9)

Библиотекарь: Как мы узнали из мультфильма, при письме использовались и рисунки, и иероглифы, и буквы. Простые картинки, обозначающие целое слово, – это логограммы, а способ чтения по первым буквам названия предмета называется акрофоном, от греческих слов «акрос», то есть «крайний», и «фонос», что значит «звук».

(Слайд 10)

Ребята попробуйте прочесть фразу, спрятанную за картинками! Ответ напишите также на листке.

(Команды выполняют задание, потом сдают на проверку)

5. Испытание 3. Витиеватые буквы

Библиотекарь: А сейчас давайте узнаем, что на самом деле сделали великие просветители Кирилл и Мефодий, которые оставили всей цивилизации поистине бесценный дар: первую азбуку, ставшую основой целого ряда национальных языков, а значит – письменности, культуры, просвещения.

(Слайд 11)

(Просмотр мультфильма «Что на самом деле сделали Кирилл и Мефодий»)

(Слайд 12)

Библиотекарь: Глаголица отличается от кириллицы замысловатой формой элементов. В основе построения букв в азбуке глаголицы лежат круг (символ бесконечности) и треугольник (символ мудрости). Сейчас вы получите карточки с глаголицей, они помогут вам перевести предложенную на слайде фразу на современный русский язык.

(Слайд 13)

(Команды получают наборы карточек (Приложение 1))

	† а	⊖ и	⊞ т	⊘ ь
	⊞ б	⊞ мягкое г	⊞ у	⊘ ь
	⊞ в	⊞ к	⊞ ф	⊘⊘ ы
	⊞ г	⊞ л	⊞ ъ	⊞ ея
	⊞ д	⊞ м	⊞ х	⊞ ю
	⊞ е	⊞ н	⊞ о	⊞ е носовое юс малый
	⊞ ж	⊞ о	⊞ шт	⊞ о носовое юс большой
	⊞ дз	⊞ п	⊞ ц	⊞ йотированный юс малый
	⊞ з	⊞ р	⊞ ч	⊞ йотированный юс большой
	⊞ и	⊞ с	⊞ ш	⊞ ижица

(Команды выполняют задание, потом сдают на проверку)

6. Испытание 4. Соедините линиями

Библиотекарь: А как вы думаете, на чём писали люди, когда не было бумаги?

(Ответы детей)

Библиотекарь: Правильно, на глиняных табличках, на пергаменте, то есть на выделанной телячьей коже.

В Древней Руси использовали берёзовую кору – бересту. О чём же сообщали предки в берестяных грамотах? Давайте посмотрим.

(Слайд 14)

(Просмотр мультфильма «О чём писали в берестяных грамотах»)

(Слайд 15)

Библиотекарь: В старину некоторые слова звучали совершенно не так, как сейчас. Попробуйте установить соответствие между старославянскими и русскими вариантами. Соответствие можно соединить линиями.

(Команды получают наборы карточек (Приложение 2))

Гудец	Ладонь
Длань	Певец
Ланита	Проценты, избыток
Лихва	Ссора, неурядица
Колгота	Щека

(Команды выполняют задание, потом сдают на проверку)

7. Испытание 5. Составьте календарь

(Слайд 16)

Библиотекарь: А теперь – испытание потруднее: сообразите, как назывались месяцы на Руси. Присмотритесь к корням известных вам слов, это и будет подсказкой.

1. Январь	А. Бокोगрей
2. Февраль	Б. Червень
3. Март	В. Липень
4. Апрель	Г. Просинец
5. Май	Д. Протальник
6. Июнь	Е. Травень
7. Июль	Ж. Серпень
8. Август	З. Листопадник
9. Сентябрь	И. Полузимник
10. Октябрь	К. Студень
11. Ноябрь	Л. Первоцвет
12. Декабрь	М. Хмурень

(Команды выполняют задание, потом сдают на проверку)

8. Испытание 6. Растолкуй крылатое выражение

Библиотекарь: Ребята, а кто же писал, когда компьютеров не было? Об этом мы с вами сможем узнать из следующего мультфильма.

(Слайд 17)

(Просмотр мультфильма «Кто всё писал, когда не было компьютеров»)

(Слайд 18)

Библиотекарь: Интересно, что профессии, о которых шла речь в этом фрагменте, исчезли. Не употребляются и некоторые буквы, а в поговорах они остались. Вы наверняка знаете выражение «от «А» до «Я», которое означает: от начала до конца, ничего не пропуская.

Давайте рассмотрим ещё несколько выражений и обсудим, почему так говорили. Кто знает правильный ответ, поднимайте «ладошки», которые лежат у вас на столах.

Стоять фертом.

Ответ. Стоять руки в боки, как буква «Ф», держаться высокомерно, гордо.

Юс да ижица – конец делу ближится.

Ответ. Дело подходит к завершению, поскольку юс и ижица – последние буквы алфавита.

Сперва аз да буки, а потом и науки.

Ответ. Сначала азы, азбуку надо выучить, а потом уже заниматься чем-то более сложным.

От аза до ижицы.

Ответ. От начала до конца, целиком.

Прописать ижицу.

Ответ. То есть наказать. Буква напоминает перевернутый кнут.

9. Испытание 7. Зашифрованное название

Библиотекарь: А теперь поговорим о том, как интернет изменил русский язык.

(Слайд 19)

(Просмотр мультфильма «Как интернет изменил русский язык»)

(Слайд 20)

Библиотекарь: Стоит добавить: люди пишущие, как бы сделав круг, снова вернулись к картинкам. В своей переписке каждый из вас наверняка использует смайлики, эмодзи и стикеры. Верно?

(Ответы детей)

Библиотекарь: Тогда вы легко осилите заключительное задание. На экране перед вами будут появляться названия известных литературных произведений, зашифрованных в смайликах. Расшифруйте их.

(Слайд 21)

1. Алиса в стране чудес

(Слайд 22)

2. Руслан и Людмила

(Слайд 23)

3. Вокруг света за 80 дней

(Слайд 24)

4. Сказки «Тысяча и одна ночь»

(Слайд 25)

5. Курочка Ряба

(Слайд 26)

6. Снежная королева

(Слайд 27)

7. Всадник без головы

(Слайд 28)

8. Сказка о рыбаке и рыбке

(Слайд 29)

9. Маленький принц

(Слайд 30)

10. Волк и семеро козлят

(Слайд 31)

11. Муму

(Слайд 32)

12. Дедушка Мазай и зайцы

(Слайд 33)

13. Белый Бим Черное Ухо

(Слайд 34)

14. Незнайка в Солнечном городе

(Команды выполняют задание, потом сдают на проверку)

Библиотекарь: Молодцы! Все отлично справились с заданиями. Пришло время подвести итоги и узнать, какая же команда может претендовать на звание знатока словесности.

(Подсчёт заработанных баллов. Награждение победителей, вручение сувениров остальным участникам)

Библиотекарь: Всех участников благодарю за игру. Надеюсь, что теперь вы поняли – русский язык нужно знать!

До новых встреч!

Список литературы:

1. Голубева Е.В.

Знать на ять! / Е.В. Голубева, Л.А. Зайцева, А.А. Дубинская // Читаем, учимся, играем. – 2023. – № 12. – с.76-79.

Приложение 1

Թ Յ Թ Թ Ե Կ Կ Մ Թ Թ Թ Թ,
 Կ Մ Թ
 Թ Թ Թ Թ Թ Թ Թ Թ
 Թ Թ Կ Թ Յ Թ Թ Կ Մ Թ

Կ	ա	Թ	ի	Թ	տ	Թ	ծ
Ե	բ	Թ	мягкое г	Թ	у	Թ	ծ
Կ	վ	Կ	к	Թ	ф	Թ Թ	ы
Թ	г	Թ	л	Թ	թ	Թ	ея
Թ	д	Թ	м	Թ	х	Թ	ю
Թ	е	Թ	н	Թ	о	Թ	е носовое юс малый
Թ	ж	Թ	о	Թ	шт	Թ	о носовое юс большой
Թ	дз	Թ	п	Կ	ц	Թ	йотированный юс малый
Թ	з	Թ	р	Թ	ч	Թ	йотированный юс большой
Թ Թ	и	Թ	с	Թ	ш	Թ	ижика

Приложение 2

Гудец	Ладонь
Длань	Певец
Ланита	Проценты, избыток
Лихва	Ссора, неурядица
Колгота	Щека

1. Январь	А. Бокотрей
2. Февраль	Б. Червень
3. Март	В. Липень
4. Апрель	Г. Просинец
5. Май	Д. Протальник
6. Июнь	Е. Травень
7. Июль	Ж. Серпень
8. Август	З. Листопадник
9. Сентябрь	И. Полузимник
10. Октябрь	К. Студень
11. Ноябрь	Л. Первоцвет
12. Декабрь	М. Хмурень

Правильные ответы

Испытание 1. Что скрывает картинка

1 карточка

1. Нашла коса на камень
2. Катись колбаской по Малой Спасской
3. На обиженных воду возят
4. Кто не работает, тот не ест
5. Гусь свиные не товарищ

2 карточка

1. Лучше синица в руках, чем журавль в небе
2. В гостях хорошо, а дома лучше
3. Близок локоть, да не укусишь
4. Ложка дегтя в бочке мёда
5. В тесноте, да не в обиде

3 карточка

1. В тихом омуте черти водятся
2. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда
3. Дарёному коню в зубы не смотрят
4. Щи да каша – пища наша
5. Лес рубят – щепки летят

4 карточка

1. Не плыви в колодец, пригодится воды напиться
2. Яблоко от яблони недалеко падает
3. Баба с возу – кобыле легче
4. Вода камень точит
5. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь

Испытание 2. Прочитай акрофон

Ответ: Мороз и солнце; день чудесный

Испытание 3. Витиеватые буквы

Ответ: Поздравляем, вы изучили глаголицу.

Испытание 4. Соедините линиями

Гудец	Ладонь
Длань	Певец
Ланита	Проценты, избыток
Лихва	Ссора, неурядица
Колгота	Щека

Испытание 5. Составьте календарь

1. Январь	Г. Просинец
2. Февраль	А. Бокогрей
3. Март	Д. Протальник
4. Апрель	Л. Первоцвет
5. Май	Е. Травень
6. Июнь	Б. Червень
7. Июль	В. Липень
8. Август	Ж. Серпень
9. Сентябрь	М. Хмурень
10. Октябрь	З. Листопадник
11. Ноябрь	И. Полузимник
12. Декабрь	К. Студень

Испытание 6. Растолкуйте крылатое выражение

Стоять фертом.

Ответ. Стоять руки в боки, как буква «Ф», держаться высокомерно, гордо.

Юс да ижица – конец делу ближится.

Ответ. Дело подходит к завершению, поскольку юс и ижица – последние буквы алфавита.

Сперва аз да буки, а потом и науки.

Ответ. Сначала азы, азбуку надо выучить, а потом уже заниматься чем-то более сложным.

От аза до ижицы.

Ответ. От начала до конца, целиком.

Прописать ижицу.

Ответ. То есть наказать. Буква напоминает перевёрнутый кнут.

Испытание 7. Зашифрованное название

1. Алиса в стране чудес
2. Руслан и Людмила
3. Вокруг света за 80 дней
4. Сказки «Тысяча и одна ночь»
5. Курочка Ряба
6. Снежная королева
7. Всадник без головы
8. Сказка о рыбаке и рыбке
9. Маленький принц
10. Волк и семеро козлят
11. Муму
12. Дедушка Мазай и зайцы
13. Белый Бим Черное Ухо
14. Незнайка в Солнечном городе

СОДЕРЖАНИЕ

Информационное письмо.....	3
Методические рекомендации	8
Итоги марафона.....	14
Практики работы библиотек РФ в рамках марафона «Печатная история»:	
Алтайский край.....	15
Амурская область	19
Кемеровская область – Кузбасс	22
Красноярский край.....	25
Мурманская область	27
Нижегородская область	36
Самарская область.....	40
Саратовская область.....	41
Список литературы.....	42

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Буклет «Крылатые качели»	50
Приложение 2. Час познания ко Дню славянской письменности и культуры «Заветы доброй старины»	51



ГОБУК МОДЮБ

тел./факс 44-30-48

www.libkids51.ru

НМО тел. 44-21-72

methodist51@yandex.ru

Ответственный за выпуск: Феклистова Н. В., директор ГОБУК МОДЮБ.

Составитель: Леушина Ю. М., гл. библиотекарь
научно-методического отдела ГОБУК МОДЮБ.

Вёрстка: Курильская Е. А., вед. библиотекарь ОИТМиР ГОБУК МОДЮБ.